

Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад № 73»

**Сборник
материалов по итогам
педагогического марафона**



ноябрь 2025г.

Современное дошкольное образование: ориентир на СЕМЬЮ

Материалы педагогического марафона

Муниципальное образование «Город Березники», муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 73», ноябрь 2025г., 64 стр.

В сборнике представлены материалы участников педагогического марафона «Современное дошкольное образование: ориентир на СЕМЬЮ», посвященные вопросам просвещения родителей (законных представителей) детей, посещающих дошкольные образовательные организации. В материалах сборника представлены результаты педагогических практик педагогов и специалистов муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 73».

Содержание:

| | |
|---|-----------|
| Предисловие..... | 4 |
| 1. Встречинг «Папа может»..... | 5 |
| <i>Иванова В.А., инструктор по физо, Лебедева А.Р., музыкальный руководитель</i> | |
| 2. Спортивное мероприятие «Мама, папа, я - ГТО сдаёт семья!» ... | 9 |
| <i>Иванова В.А., инструктор по физической культуре</i> | |
| 3. Мастер-класс «Секреты хлебного царства» | 12 |
| <i>Гареева Н.В., воспитатель, Кудрявцева О.С., воспитатель</i> | |
| 4. Игровой практикум «Играем и развиваем» | 16 |
| <i>Кашина О.А., воспитатель, Лоншакова О.В., воспитатель</i> | |
| 5.Семейная гостиная «Моя семья – моя радость!»..... | 20 |
| <i>Старцева О.В., воспитатель, Чечулина Н.В., воспитатель</i> | |
| 6. Мастер-класс «Нетрадиционные техники рисования для детей раннего возраста» | 23 |
| <i>Алексеева Т.А., воспитатель, Выговская О.С., воспитатель</i> | |
| 7. Журнал для любознательных родителей «Лабиринт интересов» | 26 |
| <i>Мальцева Т. В., учитель-логопед, Хабибулина Н. Л., педагог-психолог, Фокина Я. Д., воспитатель</i> | |
| 8. Познавательно-игровой час «Моторика: что это такое и зачем развивать у ребенка» | 28 |
| <i>Мальцева Т. В., учитель-логопед, Хабибулина Н. Л., педагог-психолог, Андреева М.М., воспитатель</i> | |
| 9. Фольклорный праздник «Русские посиделки»..... | 34 |
| <i>Хайбрахманова Е.В., музыкальный руководитель, Дульнева Н.Е., воспитатель</i> | |
| 10. Нейромарафон для родителей и детей «Прокачаем мозг!»..... | 38 |
| <i>Попова О.В., воспитатель, Палехова Ю.Л., воспитатель, Мальцева Т. В., учитель – логопед</i> | |
| 11. Интеллектуальная игра-квиз «Я знаю Березники»..... | 42 |
| <i>Абакумова Т.А., воспитатель, Лошакова О.Н., воспитатель</i> | |
| 12. Мастер - класс «Семейное путешествие в мир русской игрушки – Матрешки»..... | 51 |
| <i>Канаева А.В., воспитатель, Патрушева М.И., воспитатель</i> | |
| 13. Интеллектуальный час «Квест-ориентирование как способ раскрытия аспектов образовательных областей» | 55 |
| <i>Халикова С.А., воспитатель, Ежсова Ж.В., воспитатель</i> | |
| 14. Тематические мини-газеты «Непоседы» | 60 |
| <i>Халикова С.А., воспитатель, Ежсова Ж.В., воспитатель</i> | |
| 15. Мастер-класс «Эко-ёлочка» | 62 |
| <i>Лопушкова А.В., воспитатель</i> | |

Предисловие

В последние десятилетия система дошкольного образования претерпевает значительные изменения, направленные на улучшения качества воспитания и обучения детей. Одним из ключевых аспектов этих изменений является необходимость активного вовлечения родителей в образовательный процесс. В условиях современного общества, где роль семьи в воспитании детей становится более значимой, Программа просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста посещающих дошкольные образовательные организации, представляет собой важный шаг в создании эффективной системы между образовательным учреждением и семьями.

В последние годы наблюдается рост интереса к вопросам родительского участия в образовательном процессе. Исследования показывают, что активность родителей в воспитании и обучении детей способствует не только улучшению образовательных результатов, но и формированию более крепких и доверительных отношений между родителями и педагогами. В этом контексте Программа просвещения становится не просто необходимостью, а инструментом, требующим от педагогов и специалистов новых подходов и методов работы.

В настоящее время педагогический коллектив дошкольного учреждения интенсивно внедряет Программу просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста в практику работы ДОУ в рамках краевой инновационной площадки. Основной задачей педагогов, на данном этапе, является выбор оптимальных форм просвещения родителей, творческая разработка материалов (сценариев, конспектов, наглядно-информационной агитации).

В электронном сборнике «Современное дошкольное образование: ориентир на СЕМЬЮ» представлены педагогические практики, являющиеся результатом инновационной деятельности педагогов муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 73».

Администрация дошкольного образовательного учреждения выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и педагогическими практиками.

Ждем ваших материалов и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Встречинг «Папа может», посвящённый Всероссийскому Дню отца

*Иванова Валентина Алексеевна,
инструктор по физической культуре,
Лебедева Анастасия Романовна,
музыкальный руководитель*

1. Цель: Создание условий для укрепления эмоциональной связи и взаимопонимания между ребёнком и отцом посредством совместных подвижных игр, способствующих развитию координации, ловкости и выносливости, а также формирующих навыки командного взаимодействия и привычку к активному образу жизни.

2. Задачи:

Развивающие:

- совершенствовать координацию движений, ловкости через эстафеты и подвижные игры;
- формировать реакцию быстроты и ориентировки в пространстве.

Воспитательные:

- воспитание уважения к взрослым и доверия к близким;
- привитие ценностей командной игры: умение сотрудничать, ждать своей очереди и помогать партнёрам.

Обучающие:

- развитие умения слушать и выполнять устные инструкции ведущего — тренера;
- обучение правилам безопасного поведения во время подвижных игр: соблюдение дистанции, аккуратность при передаче мяча.

3. Раздел Программы: 1.4 «Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в семье»

4. Предварительная работа: подготовка детей к танцу «Мой любимый папа», подготовка атрибутов к эстафетам и соревнованиям, приглашение родителей на праздник, украшение физкультурного зала к празднику (шарики и баннер).

5. Материалы и оборудование:

Для жюри – стол, стулья, оценочные бланки, ручки.

Для эстафет, соревнований и выступления - координационная лесенка, 2 конверта с разрезанным девизом, 2 набора Лего, 6 конусов, 2 обруча, 12 желобов, 2 пластиковых мячика, 2 корзины, 1 канат, 8 листов А3, 8 наборов фломастеров, 4 повязки на глаза, дипломы и медали для награждения.

6. Участники: дети подготовительной группы и их родители.

Ход мероприятия: Звучит музыка. Команды пап и детей входят на спортивную площадку и занимают отведенные для них места.

I. Часть – вводная

Ведущий: Добрый день, ребята! Здравствуйте, уважаемые папы! Сегодня мы собрались, чтобы отпраздновать замечательный День отца — тёплый и душевный праздник. В этот день мы чествуем тех, кто для своих дочерей и сыновей стал настоящим героем и примером для подражания, тех, кто, как поётся в известной песне, «может всё, что угодно». А сегодня наши папы ещё раз продемонстрируют свою силу и ловкость в соревнованиях. А пока ребята из 8 группы спешат выразить им свои поздравления, я приглашаю на сцену детей.

Танец «Мой любимый папа»

Ведущий: Сегодня с нами не только наши папы, но и мамы, которые представляют строгое, но компетентное жюри! Аплодисменты нашим мамам! (апплодисменты).

Наши мамы будут присуждать звездочки за каждый конкурс. В конце конкурса, жюри подсчитывают все звездочки и определят победителя наших соревнований.

Для открытия соревнований предлагаю сказать девиз: «Классно время проведем – с папой дружно мы живем»! А теперь скажем его все вместе.

/Аплодисменты/

II. Часть – основная

Ведущий: Объявляется первый конкурс «Представление команд»! Каждая команда говорит название и девиз.

1. Конкурс «Представление команд»

Ведущий: Какие вы молодцы, и за этот конкурс, я предлагаю нашему уважаемому жюри поставить всем по 1 звезде.

Ведущий: Наши папы не только сильные и ловкие, но еще и эрудированные – сейчас они это подтвердят!

Участвует 1 папа и 1 ребенок от каждой команды. Ребенок бежит до корзинки змейкой между фишек и берет конверт со словами, бежит обратно, отдает конверт папе и вместе собирают девиз. Папа в это время складывает фразу. «Классно время проведем – с папой дружно мы живем». Кто первый произнесет девиз, та команда победила. По итогу эстафеты жюри объявит, кому достанется звездочка.

Эстафета «Собери девиз»

Слово жюри

Ведущий: Вопрос к папам: Что должен сделать настоящий мужчина в своей жизни? Правильно: посадить дерево, вырастить ребенка и построить дом.

Папы у нас настоящие строители и они могут и ребят научить строить дом.

У каждой команды есть одинаковый набор деталей конструктора, уложенных в обруч. Побеждает та команда, которая быстрее всех сложит из них «дом», с окнами, крышей и дверьми.

3. Эстафета «Построй дом»

Слово жюри

Ведущий: Отличная работа! Но на этом наши испытания не заканчиваются. В детском саду сломался водосток — вода капает прямо на крыльцо. Дорогие папы и дети, нам нужна ваша помощь в экстренном ремонте! Команды становятся в шеренгу и соединяют между собой желоба. Ваша задача — прокатить мяч по всей конструкции, не нарушив цепь и не уронив шарик, доведя его до заранее обозначенной точки.

4. Конкурс «Желоба» (командная игра)

Слово жюри

Ведущий: Дети, расскажите какой ваш папа? (*ответы детей*) Верно, наши папы самые сильные, ловкие смелые и сильные и сейчас они нам это продемонстрируют.

Ведущий: Приглашаем наших пап! Папы встают с двух сторон каната по 4 человека и по команде начинаем наше соревнование! Раз, два, три, поехали!

5. Конкурс для пап «Перетягивание каната»

Слово жюри

Ведущий: Дорогие папы, поднимите руку, у кого есть автомобиль? Расскажите, какой он у вас — опишите словами (*папы отвечают*) Спасибо, но словесные описания всё же скучны! Предлагаю вам вместо рассказа взять карандаши и нарисовать свою машину... причём с завязанными глазами. Проверьте, насколько вы настоящие художники!

6. Конкурс «Художественный»

Слово жюри

Ведущий: Наши папы — настоящие солдаты, а все, кто служил в армии, знают: строевая подготовка — одна из основ воинского мастерства. Сейчас мы проверим, как вы помните армейский марш! Папы становятся по углам заранее размеченного квадрата на полу и завязывают глаза. По музыкальному сопровождению они маршируют на месте. Как только музыка остановится, нужно моментально застыть: кто остался внутри квадрата — выигрывает, а кто шагнул за границу — выбывает.

7. Конкурс «Квадрат»

Ведущий: Наши соревнования подошли к концу. А пока жюри подводит итоги, мы приглашаем наших пап на танец.

Танец «Двигайся - замри»

Ведущий: Жюри подвело итоги нашего праздника и уже готовится объявить результаты. Встречаем участников громкими аплодисментами!

Слово Жюри

III. Часть – заключительная

Ведущий: Приглашаю всех участников для награждения. Команды стройся в шеренгу (*под фанфары*).

Ведущий: Пора нам праздник завершать

И вам сейчас хотим сказать:

Вы были просто молодцы,

Играли дружно от души.

Спасибо вам, кто к нам пришел

И время для детей нашел

Мы Вас с детьми благодарим.

Спасибо вместе говорим!

Ведущий: Большое спасибо Вам за то, что вы пришли сегодня, за то, что активно участвовали в конкурсах. Не теряйте никогда чувство юмора. Счастья вам, здоровья, и до новых встреч на семейных праздниках!



Спортивное мероприятие «Мама, папа, я - ГТО сдаёт семью!» в рамках Единого родительского дня

*Иванова Валентина Алексеевна,
инструктор по физической культуре*

1. Цель: Привлечение родителей к активному участию в спортивной жизни детского сада; развивать интерес к спортивно – массовым мероприятиям, приобщать семью к здоровому образу жизни; формировать у детей любовь и уважение к родителям.

2. Задачи:

Образовательные:

Накопление и обогащение двигательного опыта детей и родителей;
Совершенствовать умение играть в соревновательные игры.

Развивающие:

Развивать быстроту, ловкость, интерес к спортивным играм;
Формировать интерес к спорту и потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитательные:

Воспитывать положительные эмоции при взаимодействии с педагогами, родителями, сверстниками;
Воспитывать позитивные качества характера находчивость, умение сопереживать, эстетические потребности личности ребенка.

3. Раздел программы

3.3 Значимость режима дня в разные возвратные периоды детства, способы здоровьесбережения в условиях семьи, поддержания в семье здорового образа жизни.

4. Предварительная работа: Подготовка каждой семейной команды к конкурсу: форма, эмблема, приветствие. Проведение тренировочных занятий перед соревнованиями. Подготовка атрибутов для конкурса

5. Материалы и оборудование: Обручи, маленькие мячи, кегли, кубики, маршрутные листы, гимнастические маты, скамейка, метр, ориентир для попадания в цель, музыкальное сопровождение, дипломы и медали для награждения.

6. Участники: дети подготовительной группы и их родители.

7. Виды деятельности: Игровая, двигательная, соревновательная

Ход мероприятия: Звучит музыка. Команды семей входят на спортивную площадку и занимают отведенные для них места.

I. Часть – вводная

Инструктор: Дорогие друзья, уважаемые родители! Сегодня мы собрались здесь, чтобы провести наш замечательный спортивный праздник «Мама, папа, я-ГТО сдаёт семью!»

И прежде чем мы начнем наши активные игры и соревнования, позвольте мне сказать несколько важных слов. Семья – это, без сомнения, самое главное в жизни каждого из нас. Именно в кругу семьи мы учимся самым ценным вещам: любить, быть ответственными, заботиться о близких и уважать друг друга. А теперь, чтобы подготовить наши тела к предстоящим нагрузкам и зарядиться энергией, мы начнем с небольшой разминки. Это также прекрасная возможность для вас, дорогие родители, увидеть, как проходит вводная часть наших физкультурных занятий. Давайте вместе начнем этот день с движения и хорошего настроения!

Разминка

Автор - Максим Задорнов «Эй, Лежебоки, ну ка вставайте!»

Инструктор:

Если вышел ты на старт,
Позови с собой друзей,
Нормы ГТО сдавать,
Вместе веселей.

Предлагаем вам разделиться на 2 команды (жеребьёвка с помощью жетонов). Придумать названия командам.

II. Часть – основная

Эстафета «Быстрый паровоз» (2 обруча)

У каждой команды по одному большому обручу. По сигналу двое игроков должны пробежать до фишки и назад, передав обруч следующей паре игроков.

Эстафета «Репка» (2 больших мяча)

Правила: начинает эстафету капитан команды — «дед». С мячом («репкой») в руках нужно добежать до ориентира и бегом вернуться к команде. Взяв с собой следующего участника, проделать тот же путь. Таким образом, каждый раз возвращаясь, капитан забирает с собой по одному участнику. В итоге вся команда, держась за «репку», должна пройти эстафету. Команда, первой закончившая эстафету, побеждает

Эстафета «Ведение мяча змейкой» (родители), (мяч резиновый)

Ведение мяча (мяч резиновый) змейкой между кеглями осуществляется туда и обратно.

Эстафета «Перемени предмет» (кубики, мячи, обручи)

у каждого ребенка в руках кубик, на противоположной стороне в обруче, лежат малые мячи, количеству детей. По сигналу дети бегут до обруча и меняют предмет. Чья команда быстрее.

Жюри подводят итоги эстафет.

Инструктор: Отлично, друзья! Все хорошо размялись и готовы к настоящим приключениям! Теперь каждая семья может смело отправляться на выполнение испытаний. Вас ждут интересные станции, где вы сможете показать свои силы и сдать нормативы. На каждой станции вас встретят наши уважаемые судьи.

Они будут внимательно следить за вашими успехами, и записывать все заработанные баллы в ваши маршрутные листы. По итогам всех испытаний именно судьи определят, кто из вас станет обладателем заветных золотого, серебряного или бронзового знака ГТО! Желаем вам легкого старта, море позитива и, конечно же, удачного финиша! Не забудьте взять свой лист для записи данных – он поможет вам ничего не упустить.

Семьи приступают к сдаче нормативов:

- 1.Прыжок в длину с места (на полу сделать разметку).
- 2.Попади в цель (обручи на полу или мишень на стене).
- 3.Наклон вперёд с прямыми ногами на скамье.
- 4.Отжимание от пола или гимнастической скамьи.
- 5.Поднимание туловища из положения, лёжа на спине.

III. Часть – заключительная

Судья 1: Просим всех построиться в одну шеренгу. Сегодня на празднике мы проверили свои силы. У нас нет побежденных! Все – победители! Потому - что спорт и физические нагрузки необходимы для полноценного человеческого развития и здоровья. В маршрутных листах ваши спортивные достижения.

Судья 2: Физические упражнения не только полезны для нашего тела, они дают невероятный заряд бодрости, оптимизма, повышают настроение, развивают упорство и умение преодолевать трудности. Главное становиться лучше себя вчерашнего и стремиться завтра к себе лучшему, чем сегодня.

Подведение итогов. Награждение семей.

Инструктор: «Пусть всё это просто игра, Но ею сказать мы хотели:

Великое чудо семья! Храните её! Берегите её!

Нет в жизни важнее цели!». До свидания! До новых встреч!



Мастер-класс «Секреты хлебного царства» в рамках Единого родительского дня

**Гареева Наталья Валерьевна,
воспитатель,
Кудрявцева Оксана Сергеевна,
воспитатель**

1. Цель: Формирование у детей и родителей понимания ценности хлеба как основы питания и символа благополучия, а также развитие творческих навыков через лепку из соленого теста.

2. Задачи:

Образовательные:

Познакомить родителей и детей с историей и значением хлеба в русской культуре.

Рассказать о процессе выращивания и приготовления хлеба.

Объяснить, почему хлеб считается символом гостеприимства и уважения.

Развивающие:

Развивать мелкую моторику и творческие способности детей через лепку из соленого теста.

Способствовать развитию воображения и пространственного мышления.

Воспитательные:

Воспитывать уважение к труду людей, связанных с производством хлеба. Формировать бережное отношение к хлебу и осознание его ценности.

3. Раздел программы: 3.14 «Духовно - нравственное и патриотическое воспитание детей в семье»

Предварительная работа: Выпуск информационного листа о предстоящем мастер – классе. Подготовка материалов (соленое тесто, доски для лепки, стеки, вода, кисти)

Выполнение домашнего задания: обсуждение темы хлеба с детьми, показ иллюстраций и фотографий, связанных с хлебом. Изготовления вместе с детьми угощения из теста (выпечки) для чаепития после мастер-класса.

Материалы:

1 Соленое тесто (мука, соль, вода)

2 Инструменты для лепки (доска, стеки, скалки)

3 Дополнительные материалы (мука в контейнерах разных образцов, вода, кисточка, различные семена для украшения изделий)

Средства для демонстрации: доска, и готовые изделия для соленого теста как образец.

Участники: Родители и дети подготовительной группы № 8

Ход мастер- класса

I. Часть – вводная

Здравствуйте уважаемые родители очень рады вас видеть на нашем мастер-классе на тему **«Секреты хлебного царства»**. Наш мастер-класс направлен на укрепление семейных отношений через совместное творчество и создание теплой, дружеской атмосферы.

- Сегодня мы с вами будем создавать, красивые поделки из соленого теста совместно с детьми, будем развивать ваши творческие способности и фантазию. Мы познакомим вас с историей и значением хлеба в жизни людей. Продемонстрируем различные приемы лепки из соленого теста. Вы создадите вместе с детьми совместную поделку.

Рассказ педагога: История возникновения хлеба очень интересная и увлекательная. В русской культуре хлеб всегда занимал особое место. Ведь практически все славянские племена имели особый обычай - считалось, что люди, разделившие между собой хлеб, становятся друзьями на всю оставшуюся жизнь. 15 тысяч лет назад наши предки в поисках пищи наткнулись на злаковые растения.

- А какие злаковые растения знаете вы, мы хотели бы услышать от вас? Ответы (ржань, овес, пшеница, кукуруза и т д.)

- Древние люди просто собирали зерна и ели их сырыми. Позднее они научились растирать зерна между камнями, в получившуюся массу, напоминающую муку вливали воду и варили. Так что можно с уверенностью сказать, что первым хлебом была питательная кашицеобразная масса из муки и воды. Люди поняли, что каша из поджаренных зерен вкуснее и стали делать ее гуще, и запекать. Получались первые пресные хлебные лепешки, они были плоскими, твердыми из ячменя или полбы, напоминающими современные лаваши или мексиканские тортильи. Ни о какой пышности речи не шло. Но около 6000 лет назад древние египтяне случайно открыли силу брожения. Тесто поднималось, становилось пористым, а после выпечки - нежным и ароматным. Так родился хлеб на закваске. Египтяне довели его приготовление до искусства, создавая десятки сортов разной формы - от простых круглых буханок до изысканных фигурных изделий. Хлеб был настолько важен, что служил валютой, его, клали в гробницы фараонов, а пекари пользовались большиным уважением.

II Часть – основная

- Для выпечки хлеба используют не только пшеничную муку, а какую еще муку можно использовать для хлеба мы хотим услышать от вас?

(рисовая, ячменная, гречневая, овсяная, кукурузная и т.д.)

- Молодцы, а теперь мы предлагаем вам отгадать, в какой коробочке, какая мука находится, используя свои органы чувств – обоняние и зрение. Родители вместе с детьми отгадывают.

- Игра «Угадай муку»

- А теперь самое интересное мы предлагаем вам дегустацию разных видов хлеба, ваша задача попробовать каждый вид хлеба обращая внимания на вкус, аромат и текстуры и угадать, из какой муки он изготовлен и что в нем добавлено.

- Игра «Дегустация хлеба»

- Молодцы вы справились со всеми заданиями.

Педагог: У нас, у россиян хлеб – это нечто большее, чем просто продукт питания. Существует множество традиций, где хлеб играет большую роль.

- Вспомните и назовите традиции связанные с хлебом.

(Традиция встречать почетных гостей с «хлебом да солью», каравай для молодоженов).

- Хлеб всегда был и будет продуктом, который люди не перестанут употреблять в пищу. В какой форме бы не представлял перед нами хлеб, он объединяет все народы мира.

Вывод: Уважаемые родители, мы с вами сегодня познакомились с разнообразием хлебов и узнали много интересного о его истории и видах муки. Теперь, когда наши вкусовые рецепторы и воображение уже настроены на хлебную тему, давайте перейдем к творческому этапу нашего мастер – класса.

III. Практическая часть

Рассказ педагога: Тестопластика - искусство создания объемных и рельефных изделий из теста. Соленое тесто стало в последние годы очень популярным материалом для лепки: оно очень эластично, его легко обрабатывать, изделия из такого материала долговечны, а работа с соленым тестом доставляет удовольствие и радость. В чем преимущества соленого теста перед пластилином и глиной?

Можно приготовить в любой момент, не тратя лишних денег. Легко отмывается и не оставляет следов. Безопасно при попадании в рот. Не липнет к рукам при лепке. Можно сушить на воздухе. Если покрыть лаком - сохранится на века. Этот материал приятный на ощупь, теплый, нежный, совершенно безвредный с точки зрения экологии и аллергенов.

Педагог: Сегодня мы будем с вами создавать различные изделия из соленого теста. Мы расскажем вам, как сформировать различные фигуры, такие как хлебный каравай, булочки и другие элементы и как их украсить, используя различные техники. В конце мастер – класса мы оставим наши изделия сушиться, и вы сможете забрать их домой, чтобы они стали украшением вашего интерьера.

У нас на столах есть несколько видов соленого теста из ржаной, пшеничной и даже кукурузной муки, разные виды муки придают тесту уникальные свойства и цвет, что позволяет создать разнообразные изделия. Также на столах вы можете видеть, стеки, доски для лепки, кисточки, воду и несколько видов семян для украшения наших изделий. Каждый из вас может взять по кусочку каждого вида. Мы будем с вами использовать различные техники для создания наших хлебобулочных изделий.

Скатывание: можно скатать тесто в шар или колбаску и придать форму булочки или батона. *Надрезание:* сделать надрезы стеком, чтобы придать изделию красивую форму. *Раскатывание:* так же вы можете раскатать тесто в пласт и сформировать косичку или батон. *Создание шанег:* Сформировать небольшие круглые изделия и сделать в центре углубление для начинки.

Украшение придает изделиям уникальность и завершенность. Теперь, когда наши изделия готовы мы с вами оставим их высохнуть. Ведь сушка – это важный этап, который сделает изделия прочными и долговечными.

III Часть – заключительная.

Сегодня мы с вами создали замечательные изделия из соленого теста. Каждый из вас проявил свою фантазию и мастерство. Вы смогли не только узнать что-то новое, но и создать красивые и уникальные вещи. Теперь, когда наши изделия готовы, давайте немного отдохнем и насладимся теплом домашнего очага. Ведь, что может быть лучше, чем провести время в хорошей компании за чашечкой чая и вкусными пирогами, которые вы приготовили специально для этого мероприятия.

Спасибо вам большое, что посетили наш мастер – класс. В завершении нашего мероприятия мы вручаем вам буклеты, в которых вы найдете интересные факты о хлебе, рецепты ржаного и пшеничного хлеба, а также советы о том, как рассказать детям о значении хлеба в нашей жизни. Пусть ваше творчество продолжается, и каждый день приносит новые открытия.



Игровой практикум «Играем и развиваем»

*Кашина Ольга Александровна,
воспитатель,
Лошакова Оксана Владимировна,
воспитатель*

1. Цель: формирование родительских компетенций о роли игр в развитии и воспитании детей

2. Задачи:

- познакомить родителей с доступными играми, способствующими развитию детей, вовлечь в игровую деятельность;
- способствовать развитию у родителей ценности развития детского творчества и познавательной активности;
- активизировать педагогический и игровой опыт родителей;
- способствовать укреплению сотрудничества родителей с педагогами.

3. Раздел Программы: 3.11. Роль игры и детской субкультуры в дошкольном детстве.

4. Предварительная работа

Информация об особенностях развития детей среднего дошкольного возраста в родительском уголке

Консультация «Как и во что, поиграть дома с ребенком»

Выставки творческих детских работ

5. Материалы, оборудование

Круг со стрелкой и 8 секторами, интерактивная доска, разрезные картинки, бумажные тарелки, крупа, ткани, ленты, камушки, ракушки, мяч, игры «Антонимы», «Профессии», конструктор Лего Дупло и образец, ножницы, цветная бумага, шаблоны для вырезывания, лист А2 для коллажа, бокс-копилка для творчества.

Участники – педагоги, родители

Ход практикума

I. Часть – вводная

Воспитатель. Добрый вечер, уважаемые родители! Мы очень рады видеть вас в нашей уютной компании! Наши замечательные дети перешли в среднюю группу детского сада! Давайте передадим им свои пожелания.

Упражнение «Пожелание»

(Родители встают в круг, воспитатель пускает по кругу бубен.)

Ты катись, веселый бубен,

Быстро-быстро по рукам.

У кого веселый бубен,

Тот пожелание скажет нам (снять на видео для показа детям)
Вы замечательные родители!

II. Часть – основная

- Предлагаем вам игру, подобную «Поле чудес», под названием «Круг детских умений». Участники выберут сектор, а затем попробуют себя в роли детей. Игра в дошкольном возрасте – это основной вид деятельности. Она сопровождает детей в течение всего дня, во всех видах деятельности и, конечно же, помогает социализироваться.

Социализация или социальные отношения входят в содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие». **Социализация в дошкольном возрасте** – это процесс усвоения норм и правил социального поведения, развития навыков общения и взаимодействия, формирования навыков установления положительных социальных контактов. Социализация невозможна без вашего активного участия, т.к. семья это основной институт социализации ребенка.

Сегодня мы продемонстрируем игры, творческие упражнения, которые вы можете использовать дома в общении с ребенком, проводя время интересно и с пользой.

Игра «Разрезные картинки».

Сейчас мы поиграем в игру. Вам нужно будет разделиться на 2 команды. Вы видите в коробке картинки – пазлы, которые являются составными частями двух больших картин. Вытягивайте картинку и ищите свою команду, объединяясь с теми, кому достались фрагменты, необходимые для составления такой же картинки.

Где может пригодиться данная игра в обычной жизни? (*Ответы родителей*). Правильно, на празднике, в гостях, во дворе для организации командных игр. Большое значение для успешного нахождения в коллективе имеет умение договариваться.

Творческое упражнение «Картина воспоминаний»

Изобразите на бумажной тарелке, что вам больше всего запомнилось в путешествии, поездке, используя для этого крупу, ткани, ленты, камушки, ракушки и т.д. Используйте свою память и фантазию.

Очень красивые у вас получились картины на тарелках. Расскажите, что вы изобразили (каждый кратко рассказывает, где был и что запомнилось.) Подобное упражнение можно провести дома с детьми, используя поднос и разнообразный подручный материал. Выполните задание вместе с ребенком, либо предоставьте ему возможность пофантазировать самостоятельно, но обязательно побеседуйте, выслушайте впечатления ребенка, посмотрите на его эмоции.

Эмоции играют важную роль в жизни детей. Проявляясь в поведении, они информируют взрослого о том, что ребёнку нравится, что сердит, что огорчает. По мере того, как ребёнок растёт, его эмоциональный мир становится богаче и разнообразнее.

Давайте для начала разберемся, какие есть эмоции у людей.

Сейчас мы с вами поиграем в игру «Подбери эмоцию». У вас две большие картинки со смайликами эмоциями (сердитый и радостный) и 12 маленьких картинок со сказочными героями. Надо разложить сказочных героев по тем эмоциям, каким они соответствуют, и объяснить почему.

А сейчас предлагаю оживить наши эмоции, персонифицировать их. На столе лежат листочки. Я предлагаю сделать определенную эмоцию, какая вам ближе, какую вы сейчас испытываете или просто хочется ее сделать, потому что образ интересный родился в голове.

Мы как взрослые, как родители умеем контролировать эмоции, снижать градиент эмоций и уметь их выдерживать, показываем пример как надо, это залог на будущее. Мы не подавляем, не отвергаем эмоции ребёнка, мы учим детей выдерживать и управлять ими. Мы не отстраняемся, остаемся на позиции надежного взрослого, принимаем все эмоции ребенка. Транслируем ему, эмоции то, что происходит с тобой – это нормально, я тебя понимаю. Мы называем ребенку эмоцию, объясняем то, что с ним происходит, снижаем градиент эмоций и ищем пути решения. Помочь ребенку принять себя таким, какой он есть.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» включает знания и умения в конструктивно модельной и музыкальной деятельности, театрализованной, культурно – досуговой и изобразительной деятельности, а так же приобщение к искусству.

Хотелось бы остановиться на изобразительной деятельности.

На рисовании закрепляем приемы рисования кистью и карандашами. Также будем развивать творческие способности, воображение, эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу, наблюдательность. Подведем детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.

На лепке освоим прием прищипывания с легким оттягиванием, прием сглаживания поверхности фигурки, прием вдавливания середины шара и цилиндра для получения полой формы.

Очень трудной задачей будет для наших детей научиться правильно, держать ножницы и пользоваться ими. Сначала будем резать по прямой, а затем вырезать круг из квадрата, из прямоугольника овал.

Сейчас мы с вами будем вырезать круги из квадрата и овалы из прямоугольника, попробуем сделать коллективную композицию.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» включает в себя формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира по тематическому плану, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие математических представлений, а также конструктивные умения. Все это можно развивать в различной деятельности. Например, рассматривать и называть картинки, читать книги, просматривать обучающие видео и мультфильмы, играть в игры «Лото», «Домино», «Разрезные картинки», а также интерактивные игры

Интерактивная игра «Профессии»

Задания: угадай профессию по части картинки, пятый лишний, подбери инструменты для работы. (См. приложение)

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение словарного запаса; развитие связной речи; умение вести диалог, знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой активности для последующего обучения грамоте. Речь развиваем также, играя.

Педагог предлагает поиграть и родителям.

Игра с мячом «Какой? Какая? Какое?»

Педагог бросает мяч детям по очереди и задает вопрос (игра с родителями)

Мяч какой? круглый, резиновый, разноцветный

Кукла какая? красивая, большая, пластмассовая

Яблоко какое? круглое, вкусное, желтое, ароматное

Игра «Скажи наоборот» (антонимы) - педагог называет слово и просит подобрать слово «наоборот»: чистый – грязный, высокий – низкий, открыть – закрыть, застегнуть – расстегнуть, день – ночь. Лучше сопровождать иллюстрациями.

III Часть – заключительная

Наша игра «Круг детских умений» закончилась. Надеемся, что вы будете больше играть с детьми, а не заставлять их учиться. Сейчас предлагаем вам на этих осенних листочках написать короткий отзыв о сегодняшнем мероприятии – что понравилось, что не понравилось, ваши пожелания.

Помните, что вы – главные «строители» личности ребёнка. Дети – это наше будущее, правильное их воспитание – это наше счастливое будущее. Только в ваших силах сделать так, чтобы ребенок вырос уважаемой, дружелюбной и уверенной в себе личностью.



Семейная гостиная «Моя семья – моя радость!»

*Старцева Оксана Валентиновна,
воспитатель,
Чечулина Наталья Валерьевна,
воспитатель*

1. Цель: Установить доверительные и партнёрские отношения с родителями. Создать атмосферу общности интересов.

2. Задачи: Осуществлять взаимосвязь между детским садом и семьёй по созданию и укреплению семейных традиций.

Воспитывать чувства любви и привязанности к своей семье.

Способствовать укреплению детско-родительских отношений к близким людям, сплочению семьи.

3. Раздел Программы: 3.14 «Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в семье»

4. Предварительная работа: Домашнее задание для родителей подготовить фотографии для фото-вернисажа: «Семейные традиции», разучивание с детьми танца «Гномики», создание интерактивной игры «Пословицы и поговорки о семье», памятки для родителей «Наше воскресенье: Время семьи!»

5. Материалы, оборудование: Микрофон, интерактивная доска, костюмы гномиков для детей, памятки для родителей «Наше воскресенье: Время семьи!».

6. Участники: Педагоги, родители, дети.

Ход гостиной.

I. Часть – вводная

- Добрый вечер, уважаемые родители, мы рады приветствовать вас на первой встрече нашей семейной гостиной, которая называется «Моя семья – моя радость!». Семья – самое главное в жизни для нас. Семья – Это близкие и родные люди, те, кого мы любим, с кого берём пример, о ком заботимся, кому желаем добра и счастья. Именно в семье мы учимся любви, ответственности, заботе и уважению. Сегодня мы специально пригласили ваши семьи, чтобы порадоваться за вас, поиграть вместе в различные игры, а ещё хочется лучше узнать семью каждого малыша нашей группы. Нашу встречу мы начинаем с замечательного стихотворения:

Семья – это счастье, любовь и удача,

Семья – это летом поездки на дачу.
Семья – это праздник, семейные даты,
Подарки, покупки, приятные траты.
Рождение детей, первый шаг, первый лепет,
Мечты о хорошем, волнение и трепет.
Семья – это труд, друг о друге забота,
Семья – это много домашней работы.
Семья – это важно! Семья – это сложно!
Но счастливо жить одному невозможно!
Всегда будьте вместе, любовь берегите,
Обиды и ссоры подальше гоните,
Хочу, чтоб про Вас говорили друзья: Какая хорошая Ваша семья!

II. Часть – основная

Задание 1:

-А вот первое задание для вас – «Волшебный микрофон»
Просим родителей по очереди в микрофон рассказать, что для вас значит слово «Семья».

Задание 2: «Ледоколы»

- Давайте познакомимся поближе!

Родители делятся на 2 группы, встают друг напротив друга, отвечают на вопросы, если ответ положительный, переходят на другую сторону.

Вопросы:

Кто умеет играть на музыкальных инструментах?

Кто любит читать книги?

У кого в семье есть домашние животные?

Кто любит путешествовать?

Кто любит готовить?

Кто занимается спортом?

Кто любит активный отдых?

Задание 3. Интерактивная игра «Пословицы и поговорки о семье».

- Сейчас мы хотели бы проверить знаете ли вы пословицы и поговорки о семье.

Задание 4. - Спасибо нашим родителям за участие в фото вернисаже «Семейные традиции». Предлагаем родителям рассказать о ваших семейных традициях.

III Часть – заключительная

- Танец «Гномики» (Дети танцуют и присоединяются к родителям)

- Сегодня мы выяснили, что одна из любимых традиций наших семей, это семейное путешествие, и мы предлагаем родителям совместно с детьми собрать пазлы «На чём мы любим путешествовать».

- Заканчивая сегодняшний семейный вечер, хочется сказать большое спасибо всем родителям, бабушкам и детям и выразить надежду, что эта встреча помогла нам ближе узнать друг друга, на память о нашей встрече, мы дарим памятку «Выходной день нашей семьи». До свидания, друзья! До скорой встречи!



Мастер-класс

«Нетрадиционные техники рисования для детей раннего возраста»

**Алексеева Татьяна Александровна,
воспитатель,
Выговская Оксана Станиславовна,
воспитатель**

Цель:

Помочь родителям освоить интересные и доступные методы творческого развития ребенка посредством необычных техник рисования.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить родителей с нетрадиционными техниками рисования для детей раннего возраста;
- научить использовать знания и умения в работе с детьми в домашних условиях;
- формировать у родителей умение организовывать совместную творческую деятельность с детьми младшего дошкольного возраста посредством нетрадиционных техник рисования.

Развивающие:

- развитие мелкой моторики рук, воображения и творческих способностей детей.

Воспитательные: воспитание терпения и усидчивости.

Раздел Программы: 3.14 « Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в семье»

Предварительная работа: Организация выставки детских работ в нетрадиционной технике

Материалы, оборудование:

- акварельные или гуашевые краски,
- бумага формата А4 или А3,
- поролоновые губки,
- ватные палочки,
- овощи и фрукты для печати (картофель, яблоки),
- салфетки для удаления излишков краски.

Участники: родители детей группы, воспитатели.

Ход мастер-класса:

1 часть - вводная

- «Добрый вечер, Уважаемые родители! Мы очень рады приветствовать Вас, на нашем мастер-классе! А чему он будет посвящен, вы узнаете, поиграв с нами в очень интересную игру, которая называется «Волшебный мешочек».

Ход игры: родители, на ощупь, достают предмет из мешочка и отгадывают, что это? (кисточка, краски, карандаши, фломастеры и т.д.)

- Какому виду деятельности будет посвящен наш мастер-класс?

- «Правильно! Молодцы! Наш мастер - класс посвящен рисованию, но не простому, а посредством нетрадиционных техник».

2 часть - основная

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребенка. Творческая деятельность – ведущий способ эстетического воспитания, основное средство художественного развития детей.

Изобразительная деятельность - это специфическое образное познание действительности. И как всякая познавательная деятельность она имеет большое значение для умственного воспитания детей.

Нетрадиционные техники рисования – это способы рисования различными материалами: поролоном, скомканной бумагой, трубочками, нитками, парафиновой свечой, сухими листьями; рисование ладошками, пальчиками, тупыми концами карандашей, ватными палочками и т.д.

Это способ самовыражения, общения с самим собой, отличное средство не только для поднятия настроения, но также они являются отражением способов создания чего либо нового, оригинального произведения искусства, где наиважнейшим моментом является собственная фантазия, в которой гармонирует все: и цвет, и линия, и сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное – самовыражаться. Нестандартные подходы к организации занятия вызывают у детей желание рисовать, дети становятся более раскрепощенными, уверенными, что их работа лучше всех.

Нетрадиционное рисование – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности. Каждая техника – это маленькая игра, доставляющая ребенку радость, положительные эмоции. Она не утомляет малыша, у ребенка сохраняется высокая активность и работоспособность на протяжении всего времени рисования.

Данные техники рисования не требуют больших материальных затрат, все материалы для рисования доступны вам в быту и природе, например: поролоновые губки, ватные палочки, овощи, фрукты, листья, шишки и т.д.

- «А теперь мы предлагаем вам окунуться в мир детства и попробовать самим выполнить рисунки нетрадиционными методами рисования».

- «Сегодня мы с вами познакомимся с тремя методами нетрадиционной техники рисования:

- первый метод – рисование с помощью пальцев и ладоней (одна группа родителей рисует пальчиками, другая – ладонями);

- второй метод – рисование с помощью поролоновых губок и ватных палочек (одна группа родителей рисует поролоновыми губками, другая – ватными палочками);
- третий метод – рисование с помощью штампов из овощей и фруктов (одна группа родителей рисует овощами, другая – фруктами).

3 часть - Рефлексия

- «Какие вы молодцы! Какие прекрасные рисунки у вас получились!»
- «Ну, вот, мы с вами познакомились с некоторыми нетрадиционными техниками рисования и хотели бы вам предложить использовать полученные навыки и оформить стен-газету, посвященную «Деню матери».
(Оформление газеты)
- Наше мероприятие подходит к концу. Предлагаем высказать ваши впечатления, о сегодняшнем мероприятии, упражнением продолжив фразу: «Мне было интересно узнать что....», «Сегодня я научилась...», «Я буду использовать...», «Мне бы хотелось дополнить...», «У меня возникли сложности в», «Меня удивило, что...», «Самым интересным моментом было....», «Этот опыт мне помог....».
- «Спасибо вам большое, уважаемые родители за участие в нашем мастер-классе. Мы надеемся, что данный мастер-класс позволит вам почувствовать себя творческими наставниками собственных детей, откроет новые возможности для совместного творчества и станет источником вдохновения для дальнейших занятий живописью с вашими малышами».

Вручение памяток.



Журнал для любознательных родителей «Лабиринт интересов»

**Мальцева Татьяна Владимировна,
учитель-логопед,
Хабибулина Надежда Леонидовна,
педагог-психолог,
Фокина Янина Дмитриевна,
воспитатель**

Дорогие взрослые и маленькие друзья!

Представляем вашему вниманию первое издание журнала «Лабиринт интересов», подготовленного специально для вас коллективом нашего дошкольного образовательного учреждения.

Что вас ждет внутри?

Полезные советы психолога, учителя-логопеда, воспитателей и педиатров помогут вам лучше понимать потребности вашего малыша и эффективно поддерживать его развитие.

Мы подготовили специальные страницы с играми, головоломками и заданиями, которые развивают внимание, память и мышление детей. Родители также найдут идеи для совместных занятий дома.

Особенности журнала:



- Каждый выпуск посвящен отдельной теме, раскрывающей разные грани интереса ребенка.
- Авторитетные эксперты и педагоги поделятся своими наблюдениями и секретами эффективного взаимодействия с ребенком.
- Красочные иллюстрации и удобные рубрики сделают чтение приятным занятием даже для занятых родителей. Пусть наш журнал станет вашим любимым помощником в мире детства.

**ДЛЯ СИКИЙ САД – НАЧАЛО
БОЛЬШОГО МИРА
(АДАПТАЦИЯ)**

Дорогие родители, хотят поделиться с вами некоторыми
секретами, как сделать процесс привыкания к школе
к детскому саду простым и приятным. Ведь детский сад –
это новый этап в становлении самостоятельности каждого
маленького человечка.

**Почему важно привыкнуть
адаптироваться?**

Для начала давайте
подумаем, почему у многих
родителей возникли эти
заряд эмоций с первых
недель, месяцев, летиков
и правильных
речевых способов, что
ребенок может в
какую-нибудь страну мира,
так много знать
и интересует – не это ли
человек? – Вот здесь-то
и начинается настоящий
привыкание.

Сейчас важно помнить, что
каждый ребенок уникален, и
его способность адаптироваться
отличается от других. Поэтому
координатор – педагог-психолог
предлагает знать
объяснять еще одно правило:
ребенка, чтобы это было
легче, необходимо
разделить – Ты будешь и я



**НОВЫЙ РЕЧЕВОГО
РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

Речевой этап – один из важнейших этапов в физическом развитии, поскольку именно речь является инструментом коммуникации, познания мира и самореализации. Каждый возраст, характеризуется к определенным языковым и коммуникативным способам развития своего ребенка. Давайте рассмотрим этапы речевого развития ребенка и познакомим с тем, какие образы (фото) могут подсказать этот процесс.

Этапы речевого развития

дошкольный период (4-6 лет)
 – Говорят языком сложных предложений (до 100-120 слов);
 – Учатся говорить с помощью языка (важно уметь говорить, чтобы лучше слышать);
 – Сознательно и целенаправленно выделяют в речи члены предложения.

Продолжение (6-10 лет)
 – Высокий процент сложных предложений (до 800-1000 слов);
 – Речь становится более сложной, выразительной, эмоциональной и выразительной;
 – Улучшается речь слушания;
 – Дети могут уже говорить на языке родителей и использовать его в повседневной жизни;
 – Дети могут уже говорить на языке родителей и использовать его в повседневной жизни;

школьный возраст (7-12 лет)
 – Говорят языком более сложных предложений, имеют языковую память;

школьный возраст (13-16 лет)
 – Говорят языком более сложных предложений, имеют языковую память;



**ОСЕНЬ БЫТ ПРОСТУДЫ:
ЗАБОРИМСЯ О ДЕРЖУ
ШАРМАНКО**

Начало осени – это время, когда вновь открывается детский сад, вновь возвращаются к детям родители, вновь возвращаются к детям педагоги, вновь возвращаются к детям ученики в школьные лабиринты. Но, конечно, первооснование и счастье делают такой разрыв – это и получается настоящий испытание и прочие неприятности.

Почему дети часто болеют осенью?

Во-первых, первый спасибо приветствуем, удачно начавшийся новый год – испытание – это просто потому, что дети болеют после лета, да еще и болят с новым. Во-вторых, дети активизируются в активной игре. Но, впрочем, первооснование и счастье делают такой разрыв – это и получается настоящий испытание и прочие неприятности.

Что делать, чтобы осеннею пристудой обвала старшей?

- Всегда носите пальто и шапку, утеплите руки и ноги, варите супы и каши – это просто потому
- Прически на хвостики, на короткие волосы, сплошные ленты, пуговицы на голове – это просто потому, что дети любят делать. А это следит за собой
- Составляя меню, выбирайте легкий, вкусный, легкий и питательный, не слишком тяжелый, не слишком соленый
- Приятельство, помощь, активность, интерес к миру – это делает и улучшает иммунитет
- Помощь дома, уход за собой, забота о здоровье, забота о здоровье – это делает и улучшает иммунитет. Тысячи примеров, тысячи примеров, тысячи примеров
- Мытье рук – это самое главное, забота о здоровье, забота о здоровье – это делает и улучшает иммунитет
- Регулярные прогулки, прогулки на свежем воздухе, прогулки на свежем воздухе, прогулки на свежем воздухе

Познавательно-игровой час «Моторика: что это такое и зачем развивать у ребенка»

**Мальцева Татьяна Владимировна,
учитель-логопед,
Хабибулина Надежда Леонидовна,
педагог-психолог,
Андреева Марина Михайловна,
воспитатель**

1. Цель: формирование у родителей понимания важности развития моторики (общей, мелкой, артикуляционной) у детей дошкольного возраста и ознакомление с эффективными методами её развития через игровые занятия.

2. Задачи:

Для родителей:

1. Повышение осведомленности: объяснить родителям значение мелкой моторики и её влияние на общее развитие ребёнка (когнитивные способности, речь, координацию движений).
2. Практическое обучение: показать родителям конкретные игры и упражнения, способствующие развитию мелкой моторики, которыми они смогут заниматься дома самостоятельно.
3. Обеспечение обратной связи: дать возможность задать вопросы специалистам детского сада и обменяться опытом друг с другом.

Для детей:

1. Развитие сенсорных ощущений: повышать чувствительность пальцев рук посредством специальных упражнений и занятий (лепка, рисование пальчиками, аппликация).
2. Стимуляция двигательной активности: развитие ловкости и координации движений рук через активные игры и развивающие задания.
3. Поддержка когнитивного роста: улучшение внимания, памяти и пространственного восприятия через участие в играх и заданиях, направленных на развитие мелкой моторики.

3. Раздел Программы: 3.10. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ОТ 3 ЛЕТ ДО 8 ЛЕТ)

4. Предварительная работа: разработка приглашения на встречу, разработка сценария, создание мини-фильма «Играю – развиваюсь».

5. Материалы, оборудование: детские столы и стулья (по кол-ву участников), туннель, мягкий модуль, канат, одноразовые ложки, салфетки, фасоль двух видов, тарелочки для сортировки фасоли), мультимедиа.

6. Участники: родители, воспитанники второй младшей группы, воспитатели группы, педагог-психолог, учитель-логопед

Ход мероприятия:

Воспитатель: Добрый вечер, взрослые и дети. Мы рады видеть вас на познавательно-игровом часе «Моторика: что это такое и за чем развивать у ребенка». В ходе познавательно-игрового часа вы узнаете, что такое крупная (общая моторика), артикуляционная моторика, мелкая моторика, зачем и как её развивать у ребенка.

Что такое общая моторика?

Общая (крупная) моторика – это разнообразные движения рук, ног, тела, связанные с перемещением тела в пространстве и осуществляемые за счёт работы крупных мышц.

К ней относятся, например: ходьба; бег; прыжки; ползание, лазание; наклоны; навыки ухода за собой (например, умение удержаться на одной ноге, не падая, чтобы надеть брюки).

Крупная моторика — основа физического развития, на которую впоследствии накладываются более сложные и тонкие движения мелкой моторики.

Развитие общей моторики (крупной моторики) у детей 3–4 лет направлено на формирование двигательных навыков, необходимых для полноценного физического и умственного развития.

Для развития общей моторики у детей 3–4 лет рекомендуется:

- Выделить пространство для спортивных занятий — в помещении должно быть достаточно места для прыжков и наклонов.
- Как можно чаще использовать снаряды для подвижных игр: мячи, скакалки, обруч.
- Заниматься двигательной активностью на свежем воздухе — для прогулок на улице можно подготовить велосипед, самокат, ролики или другие подходящие по возрасту транспортные средства.

Здоровье психологическое и физическое тесно связаны между собой. Изменение одного состояния влечет изменение и другого. Поэтому особое внимание следует обращать на баланс развивающих ребенка мероприятий. В этот период наиболее ценными являются игры, которые одновременно направлены и на физическое и на психическое здоровье малыша.

Если ограничить двигательную деятельность, то недостаточно развитая двигательная память может привести к нарушению или снижению психической, речевой, познавательной активности, снижению работоспособности.

Предлагаем вашему вниманию самые доступные игры, в которые можно играть и дома, и на улице, и в детском саду.

Игровой практикум: дети совместно с родителями проходят заданный маршрут по развитию общей моторики.

- ✓ «**Игровой туннель**» - это конструкция в виде прямой или изогнутой трубы, предназначенная для лазания детей. Функции: комплексное развитие физических качеств: ловкости, быстроты, гибкости, выносливости, силы; формирование навыков взаимодействия и сотрудничества у детей разного возраста и пола; развитие творческих способностей и воображения.
- ✓ «**Узкая дорожка**» — выложить на полу длинную верёвку с изгибами и поворотами, предложить ребёнку пройти по ней. По воображаемой дорожке можно катать машинки и другие игрушки.
- ✓ «**Прыжки по «островкам»** — разложить «островки» на полу в разном расположении, дети прыгают с островка на островок, не касаясь пола. Можно давать задания: пропустить один островок, прыгнуть на двух ногах или по одному.
- ✓ **Игры с мячом.** Мячик можно кидать друг другу в руки, кидать друг другу с ударом об пол, отбивать мяч об стенку и т.д. Главное чтобы в доме у каждого ребенка был мяч!

Учитель-логопед: Мы произносим правильно и четко звуки родного языка благодаря хорошей работе артикуляционного аппарата, его подвижности и дифференцированной работе различных органов. В нашей речи звуки быстро сменяют друг друга, поэтому нужно уметь быстро менять положение органов артикуляционного аппарата.

Артикуляционный аппарат развивается у ребенка не сразу, а постепенно в течение жизни малыша и его речевой практики.

Артикуляционная моторика – совокупность скоординированных движений органов речевого аппарата и обеспечивающая одно из условий правильного звукопроизношения.

Для всех детей дошкольного возраста полезны артикуляционные упражнения, которые способствуют формированию точных, четких, дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Для этого используется артикуляционная гимнастика.

Цель артикуляционной гимнастики – отработка определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков родного языка; развитие подвижности, точности, координации, дифференциации движений органов артикуляционного аппарата.

Как проверить подвижность органов артикуляционного аппарата у ребенка?

Как я уже сказала, подвижность органов артикуляционного аппарата необходима для произношения звуков родного языка. Существуют базовые движения, которые нужны для произношения всех звуков родного языка. Именно об этих движениях мы сегодня поговорим и поупражняемся в их выполнении совместно с детьми.

В буклете, которые вы заберете домой, даны основные, базовые упражнения артикуляционной гимнастики, в которых можно тренировать подвижность органов артикуляционного аппарата. Проведя данные упражнения с ребенком, Вы также сможете проверить и оценить, насколько развит у него артикуляционный аппарат.

Когда и как часто нужно проводить артикуляционную гимнастику с детьми?

Проводить гимнастику нужно ежедневно. Так как когда идет отработка новых движений, то они обязательно должны закрепляться, становиться привычными, прочными, всё более и более точными и лёгкими. Время на артикуляционную гимнастику – примерно 3-5 минут.

Как подбираются упражнения для артикуляционной гимнастики? Упражнения для артикуляционной гимнастики нельзя подбирать произвольно по своему интересу или желанию, по принципу «нравится – не нравится». Они объединяются в комплексы по определенному принципу.

В комплекс артикуляционной гимнастики включаются упражнения, которые нужны для определенной группы звуков родного языка – для свистящих звуков, шипящих звуков и сонорных звуков. Чтобы вы уважаемые родители не запутались, комплексы для ваших детей, пусть подбирает логопед.

Игровой практикум - артикуляционная гимнастика и самомассаж с ложкой.

Логопедический самомассаж ложками — это комплекс упражнений, который помогает нормализовать тонус мышц мимической и артикуляционной мускулатуры, сформировать правильный уклад органов артикуляционного аппарата.

- Поглаживание щёк выпуклой стороной столовых приборов.
- Разминание жевательных и подбородочных мышц круговыми движениями вокруг стороной ложки.
- Скребущие движения кончиками ложек по носогубным складкам, затем частые нажатия по всей длине носогубных складок.
- Скребущие движения по верхней и нижней губе кончиками ложек, затем неглубокие частые нажатия по всей длине губ.
- Язык кладем на нижнюю губу и слегка пошлепываем по язычку – 5-7 раз. От кончика языка к спинке языка и обратно.

Артикуляционная гимнастика с ложкой:

- Ставим ложку к носику – язычок тянется к ложечке и пытается её достать, лизнуть – 3- 5раз. Следим, чтобы нижняя челюсть не зажимала язык.
- Ставим ложку к подбородку – язычок тянется к ложечке и пытается её достать, лизнуть – 3- 5раз.
- «Часики». Ложку подносим к уголкам рта – задача ребенка кончиком языка задеть ложку. Следим, чтобы при движении языка из стороны в сторону язык не задевал губы.
- «Дуем на ложечку». Носиком вдох, губы трубочкой – выдох. Дуем на ложечку сильно-сильно. Упражнение выполняем 3 раза.

- Молодцы!

- Уважаемые родители, для вас подготовлены буклеты, в которых прописаны упражнения для детей 3-4 лет.

Педагог-психолог: Игры и упражнения для развития мелкой моторики особенно нужны современным детям. Ведь сейчас малыши, к сожалению, мало тренируют движения пальчиков рук: на одежде и обуви — липучки вместо пуговиц или шнурков (так нам, взрослым, удобнее и быстрее), на играх кнопочки, мало кто из детей вышивает, шьет или вяжет, выпиливает или выжигает, помогает маме перебирать крупу, вытирает пыль, мыть игрушки или стирать кукольные принадлежности. Эта смена жизненной ситуации развития детей дошкольного возраста отразилась и на развитии мелкой моторики руки, которая ранее развивалась в быту, незаметно, без специальной тренировки. Сейчас же развитие мелкой моторики стало требовать специальных упражнений и занятий с малышами.

Хотите, чтобы малыш хорошо развивался? Развивайте пальчики, и мозг будет развиваться намного эффективнее.

Игра: «Смятая бумага»

Предложить ребенку лист бумаги, помять ее (нужно помнить, что мы учим детей не мять и не рвать книги). А вот листочек бумаги можно помять, порвать и скатать в комочки, тогда может получиться снежок; их можно бросать в цель, катать, складывать в корзину, можно приклеивать, получив снежевую тучу или даже снеговика.

Итак, сначала ребенку можно дать мягкие сорта бумаги, например салфетки. Сминая кусочки бумаги, ребенок с помощью взрослого может научиться делать цветы, собрать браслет на нитку. Тем самым уже в 3-х летнем возрасте мы приучаем ребенка к творчеству.

Игра «Колобок»

Предложить ребенку поиграть в «колобка». Для этого нужно смять кусочек бумаги и скатать его в шарик. Катать по полу «колобки» и сделать их целое семейство (папа — самый большой, мама — поменьше и малыш — самый маленький). Так мы и ручку развиваем и величины изучаем.

- Очень полезно на кухне проводить игры с крупами:

✓ На поднос насыпать манку (гречку, ячневую крупу) и пальчиком (вилкой, ватной палочкой) рисовать картины, цифры, буквы и т.д.

✓ Рисуем картины: можно взять крупную раскраску, основной рисунок промазать kleem PVA и предложить ребенку посыпать на рисунок определенную крупу, слегка прижать крупу пальчиками, а затем излишки аккуратно стряхнуть. Так, например, можно из гречки нарисовать собачку, из манки — снеговика.

✓ В одну миску высыпать макароны двух видов, предложить ребенку их рассортировать по баночкам. Можно перебирать (сортировать) горох и фасоль. Благодаря таким играм у ребенка развивается щипковый захват, который так важен для формирования письма, умения правильно держать руку, карандаш.

Игровой практикум: перебираем белую и красную фасоль в разные тарелочки.

Воспитатель: Уважаемые взрослые, в ходе познавательно-игрового часа вам удалось найти ответ на вопрос «Моторика: что это такое и зачем развивать у ребенка»? Если да, то приклейте на стенд ладошку, если нет – кулакочок.

Нам сегодня очень приятно было с вами пообщаться, всем спасибо и до новых встреч!

видеоролик



Фольклорный праздник «Русские посиделки»

**Хайбрахманова Елена Викторовна,
музыкальный руководитель,
Дульнева Наталья Евгеньевна,
воспитатель**

Цель – создание условий для формирования познавательных и творческих способностей детей в процессе развлечения.

Задачи:

Образовательные

- Познакомить детей с избой-жилищем крестьянской семьи, с предметами старинного **русского быта** (печь, посуда, коромысло, ухват и т. д.),
- Обогатить словарь детей народными загадками, новыми словами (ухват, чугун, прялка и т. д.),

Развивающие

- Развивать связную монологическую речь и коммуникативные умения при помощи народных игр,
- Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость к русской народной музыке,

Воспитательные

- Воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям, обычаям гостеприимства, интерес к русскому фольклору.

Раздел Программы: 3.14 «Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в семье»

Предварительная работа:

- рассматривание иллюстраций, презентации, старинных вещей русской избы;
- знакомство с русскими народными шумовыми музыкальными инструментами, русская народная игра «горелки», русская народная хороводная игра «Дударь», русская народная хороводная игра «Гори, гори ясно»).

Материалы. Оборудование:

Экспонаты мини-музея в детском саду «По следам истории Пермского края» (ухват, чугун, веретено, утюг, самовар); древнерусская посуда, рушник, русские народные инструменты, валенки, картотека «Русские народные небылицы», шляпа, платочек.

Участники: дети средней группы, воспитатели, родители, музыкальный руководитель

Ход фольклорного праздника

I часть - вводная

Воспитатель: Много на Руси было праздников. В старину долгими зимними вечерами или после летнего трудового дня, когда огороды вскопаны да вспаханы, собирался народ на посиделки, где пряли, вязали, вышивали, обязательно пели любимые песни, частушки, дразнилки, шутки-прибаутки, рассказывали друг другу потешки. Так веселей было трудиться, быстрее и незаметнее проходил вечер, да и работа спорилась. Издавна ведётся: «Веселье и труд рядом живут».

Музыкальный руководитель:

На завалинке, в светелке
Иль на бревнышках каких,
Собирали посиделки
Пожилых и молодых.
При лучине ли сидели
Иль под светлый небосвод
Говорили, песни пели
Да водили хоровод.
Добрый чаем угощались
С медом, явно без конфет
Как и нынче мы общались.
Без общенья жизни нет.
А играли как! В горелки!
Ах, горелки хороши
Словом эти посиделки
Были праздником души.
А сейчас мы проведем игру горелки!

Игра «Горелки»

II часть – основная

Воспитатель: Приглашаю вас ребята в гости – в русскую избу. В избе каждое место имело определенное назначение.

Отгадайте загадку

Летом спит,
Зимой горит,
Рот открывает,
Что дают - глотает

Печь - это сердце дома.

Печь кормила семьёю, обогревала дом,
на ней спали дети и старики,
сушили одежду и даже мылись.

Печка – деревенская кормилица.

Музыкальный руководитель:

Раньше в деревнях не было шкафов, шифоньеров. Их заменял **сундук**. В нем люди хранили вещи, их так аккуратно складывали, что вещи не нужно было даже гладить.

Воспитатель:

Выпускает жаркий пар
Древний чайник

За самоваром собиралась вся большая крестьянская семья, пили горячий чай с медом, с пирогами и блинами. *Самовар* стал символом добра, домашнего уюта и семейного покоя.

Музыкальный руководитель

Книзу узок, Верху широк, Не кастрюля...

Главной кухонной посудой был горшок - прямой предшественник кастрюли, супницы, сахарницы, чайника, контейнера для хранения. В горшке варили супы, каши, кипятили воду, тушили мясо, хранили крупу, муку, масло.

Чугунок незаменим был в хозяйстве. По весу он тяжелый, т.к. сделан из чугуна, особого вида металла, который мог выдержать любой огонь и никогда не бился.

Воспитатель:

Рогат – да не бык,
Хватает – да не ест,
Людям отдает,
Сам на отдых идет.

Возле русской печи всегда стоял *ухват*, которым хозяйка доставала горячие горшки с вкусной кашей.

Музыкальный руководитель: Любил русский народ сочинять и рассказывать всякие дразнилки и небылицы. Небылица – это шуточный рассказ о том, чего не может быть и не бывает на свете. Их рассказывали на посиделках, чтобы развеселить народ и поднять настроение. А вот вам наши небылицы! От наших родителей.

НЕБЫЛИЦЫ.

1. Чепуха, чепуха,
Это просто враки!
Куры съели петуха, -
Говорят собаки.
2. Между небом и землей
Поросенок рылся
И нечаянно хвостом
К небу прицепился.
3. Сидит ежик на березе –
Новая рубашечка,
На головке сапожок,
На ноге фуражечка.
4. На горе стоит телега,
Слезы капают с дуги.
Под горой стоит корова,
Надевает сапоги.

Воспитатель: Народные игры – отличный способ укрепить свой дух, свое тело. Русский народ многие процессы своей жизнедеятельности отражал через игру. В народные игры играли и бабушки и дедушки, и мамы и папы. В какие только игры не играли. На меткость, силу, быстроту, ловкость. А в былые времена русский народ был веселый, потешный. Поэтому мы с вами отправимся в волшебный мир игр.

Игра «Дударь».

Музыкальный руководитель: Русский народ всегда любил повеселиться. Во все времена наши прадедушки и прабабушки пели, играли на музыкальных инструментах. Вот и мы с вами сейчас устроим настоящий русский оркестр.

«Шумовой оркестр»

Воспитатель: Много прекрасных традиций было на Руси. Нам надо их помнить и не забывать! Чтобы по-настоящему глубоко и преданно любить свою Родину, надо знать ее прошлое.

Музыкальный руководитель: Желаю вам, гости, чтобы вы были, как и наши предки, трудолюбивыми, веселыми, гостеприимными! Пусть в каждом доме будет всегда тепло и радостно, пусть звучат народные песни.

III Часть – заключительная

Воспитатель: Что особенно запомнилось? Какие новые слова вы запомнили, что вам было особенно интересно? (ответы детей)

Мы с вами и дальше будем продолжать знакомиться с тем, как жили люди на Руси, с фольклором, с традициями русского народа, с народными праздниками.

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребятки! Я приглашаю вас попить чая из настоящего самовара.



Нейромарафон для родителей и детей «Прокачаем мозг!»

**Попова Оксана Валерьевна,
воспитатель,
Палехова Юлия Леонидовна,
воспитатель
Мальцева Татьяна Владимировна,
учитель - логопед**

Цель для родителей: повышение уровня знаний о применении нейроигр для развития ребенка.

Задачи:

- познакомить родителей с видами нейроигр;
- заинтересовать родителей в использовании нейроигр для всестороннего развития ребенка;
- создавать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в развитии способностей детей.
- сформировать у родителей мотивацию к систематическим занятиям с детьми.

Цель для детей: научить ребят различным нейроиграм, при помощи которых активируется взаимодействие обоих полушарий головного мозга.

Задачи:

- развивать пространственные представления, зрительно-моторную координацию, воображение, память, речь.
- формировать правильное взаимодействие ног и рук
- обучать последовательно выполнять действия.

Раздел Программы: 3.16 «Развитие речи у детей дошкольного возраста в семье»

Участники: Дети подготовительной к школе группы 5-7 лет, их родители, педагоги группы, учитель – логопед.

Предварительная работа. Знакомство и проигрывание с детьми некоторых нейроигр, разучивание кинезиологической гимнастики, подготовка памяток для родителей: «Что такой нейроигры»

Материалы: Презентация: «Прокачаем мозг», мини – выставка нейроигр, настольные игры: «Мемори», «Дублики», «Робомышь»; материалы для игр:

мячи, стаканчики, фломастеры, листы бумаги, коробочки с наполнителями: фасоль, гречка, рис, мелкие детали мозаики, фоновая музыка, магниты, смайлики настроений.

Ход мероприятия.

1. Часть. Вводная часть.

Педагог: Как говорил известный педагог, психолог Иван Петрович Павлов «Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга».

Известно, игра – одно из средств воспитания детей дошкольного возраста. Играя, ребенок познает мир вокруг себя, получает удовольствие взаимодействуя друг с другом, старается победить, соревнуется. Игровые технологии повышают интерес и мотивацию, помогают не бояться ошибок, развиваются коммуникацию. Игра – это естественное состояние и потребность любого ребенка. В современном мире существует великое множество разных игр – настольно-печатные (лото, домино, пазлы), дидактические игры, развивающие игры, словесные (считалки, потешки, скороговорки и т.п.), подвижные игры.

Давайте вспомним с вами, как мы проводили время в наше детство: поднимите руки те, кто в детстве бегал босиком? Кто прыгал на скакалке, на резиночке, крутил обруч, играл в классики, играли с мячом. А наши дворовые игры с соблюдением правил: это «Прятки», «12 палочек», «Казаки-разбойники», «Цепи-кованые» и многое другое...

А теперь поднимите руки те, кто видел в наше время прыгающих и бегающих детей на улице? А со скакалкой, с обручем? Современные детки ведут малоподвижный образ жизни, сидят возле гаджетов, в телефонах, у компьютера. Да сейчас время цифровых технологий, и от этого никуда не деться, наши маленькие дети больше нас разбираются в технике и это здорово. Но мы идем с вами к тому, что в светлом будущем дети будут психически, физически, соматически ослаблены.

Сегодня, мы хотим рассказать вам о нейроиграх. И так, что же такое нейроигры? Нейроигры – это игровые комплексы, способствующие развитию психических процессов: памяти, внимания, мышления, развитию координации, активизации речи, улучшают чувство ритма, способность к произвольному контролю и повышает позитивный и эмоциональный настрой. Пугающее слово – нейроигры – не требуют вмешательства медикаментов. Нейроигры являются доступным средством для развития ребенка. Можно с уверенностью сказать, что нейроигры содержат в себе развивающий потенциал.

Кому предназначены такие игры? Ответ прост – всем. Такие игры полезны и взрослым, и детям, ведь они проходят в игровой форме, имеют эмоциональную привлекательность, многофункциональны, сочетаются с

двигательной активностью, формируют партнерское взаимодействие между ребенком и взрослым.

2. Основная часть.

Предлагаем вам вместе с детьми окунуться в нейромарафон «Прокачаем мозг»

- Начнем с «Нейро-разминки «Пробуждаем мозг»

- ✓ «Перекрестные движения» (поочередно касаться правой рукой левое колено, а левой рукой правое колено. На хлопок меняем положение рук)
- ✓ «Ухо-нос»
- ✓ «Кулак-ребро-ладонь»

- Как ощущения? В начале, было сложно? Мозг привыкает к новым движениям, создает новые нейронные связи, и мы начинаем выполнять всё верно в достаточно быстром темпе. Вот так работают и другие нейроигры!

- Принципы нейроигр: систематичность, многократность повторения, от простого к сложному, игровые формы, позитивный настрой.

- Важно! Мы не лечим ребенка, мы достраиваем его мозг, создаем новые, более эффективные нейронные связи.

- Предлагаем вам объединиться в две команды и прокачать мозг в командных нейроиграх!

- Игра «Стаканчики – мячики – пирамидка»: стаканчик перевернуть и мячик убрать в стаканчик, затем держа деревянными шпателями стаканчик с мячиком собрать их в одну пирамидку (то есть поставить друг в друга).

- Игра «Ведем мяч по линии»: нарисованная дорожка из малярного скотча. Задача: провести мяч, зажав ступнями ног по данной дорожке.

Игра способствует развитию координации, ощущение тела, равновесия; развитие внимания и регуляции.

Игра «Переставь мячи»: первый игрок переставляет двумя руками мячи согласно заданного цвета. Затем другой игрок переставляет.

«Игра рисуем на спине»: встать в шеренгу, держим на спине впереди стоящего человека лист бумаги, другой рукой рисуем. Первому водящему дается зрительный образец. В конце игры смотрим, у какой команды получилась заданная картинка.

- Игра «Умная дорожка»: на столе расположены картинки с изображением кулачка, ребра, ладошки, спирали. Дети и родители выполняют движения в соответствии с картинкой (схемой)

- Игровые упражнения – «Лого-нейро-планшеты»: выберите один планшет и проиграйте задание на выбранном планшете.

3. Часть Итоговая

Подводим к итогу: Как вы, видите, нейроигры – это не что-то сложное, доступное только специалистам. Это весёлые, полезные занятия, которые вы можете с легкостью проводить дома, используя самые обычные предметы.

Дискуссия: Давайте подумаем, как сделать нейроигры частью нашей обычной жизни, чтобы они не воспринимались как «обязаловка», а были естественным элементом дня ребенка.

(записываются идеи родителей на стикеры и оформляется доска «Копилка нейроигр»)



Интеллектуальная игра-квиз «Я знаю Березники»

*Абакумова Татьяна Александровна,
воспитатель,
Лошакова Ольга Николаевна,
воспитатель*

Цель мероприятия. Формирование и активизация интереса родителей к историко-культурному наследию города Березники как основы для совместного с детьми патриотического воспитания в семье.

Задачи мероприятия.

Образовательные:

- Актуализировать и расширить знания родителей об истории, символике, ключевых достопримечательностях и знаменитых личностях г. Березники.
- Познакомить с фактами и событиями, которые могут стать темой для бесед с детьми.

Развивающие:

- Развивать навыки командного взаимодействия, логического мышления и быстроты реакции.
- Стимулировать познавательную активность и интерес к самостоятельному изучению краеведческого материала.

Воспитательные:

- Воспитывать чувство гордости за свой город, уважение к его истории и культурным традициям.
- Формировать осознанную родительскую позицию, направленную на воспитание у детей чувства патриотизма и гражданской ответственности.

Коммуникативные:

- Создать условия для неформального общения и сплочения родительского коллектива группы.
- Укрепить партнерские отношения между семьями и дошкольной образовательной организацией.

Раздел Программы: 3.14 «Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в семье»

Предварительная работа.

1. Изучение истории города, его достопримечательностей.
2. Подборка вопросов и заданий для игры, создание сценария и презентации.
3. Подготовка раздаточного материала, наградных документов.

4. Информирование родителей о предстоящем мероприятии с целью привлечения к изучению исторических фактов о родном городе, его достопримечательностей.

Материалы и оборудование.

1. Техническое оборудование: ноутбук, интерактивная доска.
2. Сигнальные устройства: колокольчики, карточки с цифрами.
3. Раздаточный материал: 3 конверта с пазлами (для раунда «Исторический пазл»), 3 конверта с разрезными строчками стихотворения (для раунда «Поэтический конструктор»), 3 набора элементов герба города Березники, маркеры для оформления названия и для создания пометок.

Ожидаемые результаты:

Краткосрочные (непосредственно после мероприятия):

1. Родители получат новые и систематизируют имеющиеся знания о городе Березники.
2. Участники испытывают положительные эмоции, чувство гордости за свой город и сплоченность в команде.
3. Будет создан позитивный опыт неформального взаимодействия между родителями и педагогами.

Долгосрочные (перспективные):

1. Повысится мотивация родителей к совместному с детьми изучению родного города: посещению музеев, прогулкам по историческим местам, чтению краеведческой литературы.
2. Обогатится содержание семейного воспитания: родители, вооруженные знаниями и идеями, станут активными проводниками темы малой Родины в общении со своими детьми.
3. Сформируется запрос на продолжение подобных просветительских мероприятий в других форматах (семейные экскурсии, проекты, творческие мастерские).
4. Укрепление триады «Детский сад – Ребенок – Семья» через реализацию единого ценностного подхода к патриотическому воспитанию.

I часть. Вступление

Уважаемые родители, здравствуйте!

Мы очень рады видеть вас сегодня здесь, в нашем уютном зале. В суете будней, среди работы, домашних хлопот и забот о детях, мы, взрослые, иногда забываем остановиться и оглядеться вокруг. Мы живем в городе с уникальной историей, в месте, где растут наши дети, где складываются семейные традиции, где каждый уголок может рассказать свою историю.

Часто ли мы задумываемся, что скрывается за названиями знакомых с детства улиц и площадей? Знаем ли мы имена тех, кто создавал наш город, кто его прославил? А ведь именно эти знания, эти истории — тот самый прочный фундамент, на котором строится любовь к своей малой Родине. Любовь не абстрактная, а настоящая, осознанная, которую мы можем и должны передать нашим детям.

Сегодня мы предлагаем вам на время отложить все дела и окунуться в увлекательное путешествие по Березникам. Путешествие, в котором не нужны чемоданы, а нужны лишь ваши знания, смекалка и хорошее настроение!

Наша встреча пройдет в формате интеллектуального квиза — веселой и динамичной командной игры. Её главная цель — не просто выявить самых эрудированных, а вместе вспомнить, узнать что-то новое о нашем городе и зарядиться идеями для будущих семейных прогулок и бесед с детьми.

Здесь не будет скучных лекций. Вас ждут загадки, ребусы, исторические головоломки и вопросы о знаменитых земляках. Мы уверены, что вы откроете для себя Березники с новой, неизвестной стороны и, возможно, захотите показать эти открытия своим малышам.

II часть. Основная.

Предлагаем вам разделиться на 3 команды. На спинке ваших стульев прикреплены цветные стикеры. Возьмите стикер и объединитесь в команды по цветам (объединяются).

Придумайте название команды и напишите на табличке.

1 раунд. «Разминка»

На слайде появляется фотография места или достопримечательности в Березниках. Команда подает сигнал (колокольчик), дает ответ. Учитывается скорость и правильность ответа.

Очки: за каждый правильный ответ — 1 балл.

1. Площадь Первостроителей
2. Дворец культуры им. Ленина
3. ДК Металлургов
4. Площадь Юбилейная
5. Площадь Фронтовиков
6. Мемориал Победы

2 раунд «Выбери правильный ответ»

На слайде появляется вопрос с 3 вариантами ответов. Команды совещаются и поднимают табличку с цифрой (1,2,3)

Очки: за правильный ответ — 1 балл.

1. Когда было принято Постановление ВЦИК РСФСР о создании города Березники?

- 1) 20 марта 1930г.
- 2) 20 марта 1931г.
- 3) 20 марта 1932г. +

2. Кто назвал город Березники «республикой химии на Каме»?

- 1) А.П. Чехов
- 2) К.Г. Паустовский+
- 3) К.Д. Ушинский

3. Кто был «зеленым архитектором» города?

1) В.Д. Черепанов

2) И.М. Чесноков

3) В.Л. Миндовский +

4. Какую из улиц Березников называют «пособием по изучению архитектуры 1930-1990-х гг.»?

1) Советский проспект

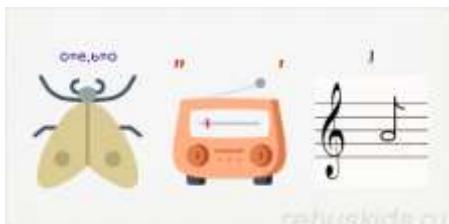
2) Проспект Ленина

3) Улица Пятилетки +

3 раунд «Ребус-блиц»

На слайде появляется ребус. Команда, которая первая разгадала его, звонит в колокольчик. Если ответ верный — получает очки. Если нет — право ответа переходит к следующей команде.

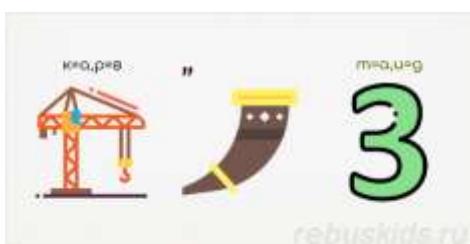
Очки: за правильный ответ — 1 балл.



Мелодия



Усолье



Авангард

4 раунд «Исторический пазл»

Участникам предлагается конверт с пазлами. Необходимо собрать пазл и назвать историческую личность. Учитывается скорость выполнения задания и правильность ответа.

Очки: за правильный ответ – 1 балл.



Историческая справка.

Ивáнович Любымов - основатель промышленности в Березниках. В 1881 году Любимов заключил контракт с бельгийским химиком Эрнестом Сольвэ и основал компанию «Любимов, Сольвэ и Ко», чтобы построить первый в России содовый завод. В июле 1883 года завод выдал первую продукцию.

Валенти́н Леони́дович Мýндовский — (23 апреля 1909, Вичуга — 1974, Пермь) — лесовод, крупный практик-озеленитель, более тридцати лет руководивший озеленением городов Березники и Пермь, автор метода «питомник-сад».

Евгений Антонович Вагнер (1918—1998) — хирург, ректор Пермской государственной медицинской академии, основатель Кировской государственной медицинской академии, доктор медицинских наук, профессор, академик Академии медицинских наук СССР, заслуженный врач РСФСР, заслуженный деятель науки РСФСР. Евгений Вагнер считается основоположником медицины в Березниках. Под его руководством было построено 7 корпусов первой городской больницы. Известный хирург сделал более 50 тысяч операций, сохранил сотни человеческих жизней. «Хирургом от Бога» — называли Вагнера его пациенты и ученики. Вагнер является символом всей березниковской медицины города в целом.

5 раунд «Березники военные»

В годы Великой Отечественной войны березниковцы внесли свой значимый вклад в Победу. Предприятия выпускали необходимую для фронта продукцию: сырье для боеприпасов и боевой техники, ручные гранаты, лекарства. Рабочие предприятия и жители города собирали денежные средства на строительство боевой техники, сдавали в фонд помощи военнослужащим теплые вещи.

На слайде появляется вопрос с 3 вариантами ответов. Команды совещаются и поднимают табличку с цифрой (1,2,3)

Очки: за правильный ответ — 1 балл.

1. Сколько березниковцев ушло на фронт во время Великой Отечественной войны?

- 1).12 000 человек +
- 2). 10 000 человек

3). 20 000 человек

2. Сколько госпиталей располагалось на территории города в период Великой Отечественной войны?

1). 3

2). 9 +

3). 4

В 1975 году в день празднования 30-летия Победы в Великой Отечественной войне в Березниках был открыт мемориальный комплекс, посвященный Победе в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. На строительстве этого памятника были задействованы все предприятия города.

3. Выберите верный вариант надписи на Стене славы:

1). Родину отстоявшим, мир защищившим - вечная слава! Грядущим поколениям ваш подвиг бессмертный примером будет Отечеству служить

2). Мир защищившим, Родину отстоявшим - вечная слава! Пусть вашим потомкам подвиг бессмертный всегда примером будет служить

3). Родину защищившим, мир отстоявшим - вечная слава! Потомкам грядущего ваш подвиг бессмертный примером будет Отчизне служить +

4. Чаша Вечного огня Мемориала Победы в Березниках выполнена в форме ромашки. Сколько лепестков имеет розетка?

1). 16

2). 18 + (призывной возраст)

3) 20

5. На 20-метровой стеле размещена награда Великой Отечественной войны. Какая?

1). «Золотая Звезда» Героя Советского союза

2). Орден Отечественной войны +

3). Орден Ленина

6. Ежегодно, 9 мая на Советской площади из репродукторов звучат песни военной поры. Сточки, из какой песни зашифрованы в рисунках?

Команда, расшифровавшая название песни, подает сигнал колокольчиком.

Очки: за правильный ответ — 1 балл.



(Катюша)

7). Первые раненые бойцы с Северного фронта поступили в госпиталь 9 августа 1941 г. Классные комнаты превратились в госпитальные палаты, в каждой из них находилось 20–25 раненых бойцов. Госпиталь был рассчитан на 700 человек. Медицинский персонал, начальником которого был хирург Островидов А. И., с добротой и профессиональными навыками поднимали

бойцов в строй. За годы войны в стенах школы было проведено 5 000 операций, поступило до 7 000 бойцов.

Догадайтесь, о каком госпитале идет речь:

- 1). Госпиталь в ДК им. В. И. Ленина
- 2). Госпиталь во 2 корпусе городской больницы
- 3). Госпиталь в школе №2 им. М. Горького +

8. 9 августа 1941 года на эту станцию прибыли первые раненые с Ленинградского и Волховского фронтов. Этот первый эшелон принимали 5 дней, так как доставка тяжелораненых бойцов в госпиталь была связана с большими трудностями.

Расшифруйте название железнодорожной станции:

Команда, расшифровавшая название, подает сигнал колокольчиком.

Очки: за правильный ответ — 1 балл.



Станция Усольская

6 раунд «Поэтический конструктор»

Участникам предлагаются слова из известного стихотворения, которые необходимо собрать в четверостишие.

Команда, собравшая стихотворение, подает сигнал колокольчиком.

Очки: за правильный ответ — 1 балл.

Березники, мои Березники...

*Пусть кое-где о них и не слыхали,
Но только здесь шаги мои легки,
Здесь исцелимы все мои печали.*

(Алексей Решетов)

7 раунд «Собери герб города»

Участникам предлагается собрать из элементов герб города и рассказать о значении его элементов. Учитывается скорость выполнения и правильность ответа.

Очки: за правильный ответ — 1 балл.

Герб города Березники представляет собой геральдический щит серебристого цвета. По диагонали щита лазоревая (голубая) перевязь — символ великой реки



Камы, на берегах которой расположен город. На фоне перевязи — три серебристого цвета кристалла сильвина — минерала, символизирующего главный источник богатства березниковских недр.

Принадлежность города Березники к Пермскому краю выражена в изображении в верхней части Герба Пермской земли. Геральдическое описание герба города Березники гласит: в серебряном поле отвлеченная лазоревая (синяя,

голубая) перевязь, обремененная тремя равносторонними камнями о трех видимых гранях каждый,ложенными сообразно перевязи. В левой вольной части герб Пермского края. Щит окружен лентой ордена Трудового Красного Знамени.

8 раунд «Березники в лицах»

По описанию участники должны угадать, о какой известной личности идет речь.

Команда, угадавшая человека, подает сигнал колокольчиком.

Очки: за правильный ответ — 1 балл.

1. Известный кинорежиссёр, создатель фильма «Место встречи изменить нельзя». Родился в Березниках. (2) (Станислав Сергеевич Говорухин)
2. Известный артист, служивший в местном драматическом театре. Снялся в таких фильмах, как «Зигзаг удачи», «Старики-разбойники», «Гараж». (6) (Георгий Иванович Бурков)
3. В детстве его семья переехала в Березники. Здесь он же учился, работал и начал писать стихи. Его труды входили в антологию лучших лирических поэтов. Ему было присвоено звание Почётного гражданина города Березники.(4) (Алексей Леонидович Решетов)
4. Этот известный человек родился в селе Бутка Уральской области, но все его детство прошло в городе Березники, тут же окончил школу. В 1991 году он стал первым президентом Российской Федерации. (Борис Николаевич Ельцин)(3)
5. Этот известный пловец в девять лет он начал заниматься плаванием под руководством наших тренеров. И именно Березники стали местом отчета его большой спортивной карьеры. Он является трехкратным серебряным олимпийским призером, чемпионом мира 1994 года, многократный чемпион Европы и многократный победитель чемпионатов России. На данный момент Владимир является вице-президентом Федерации плавания Пермского края. (Сельков Владимир Владимирович)
6. Жил в г. Березники с октября 1941г. Работал в худ. мастерской АТЗ (Азотно-тукового завода) . С 1941 по 1968 г. - основатель и руководитель первой изостудии в Березниках. Создал первую в городе изостудию при ДК «Азотчиков». При его участии формировалась идея создания художественной галереи в г. Березники, проходили первые художественные выставки. Писал портреты известных людей, писал пейзажи Камы и Урала, натюрморты. В БИХМ им. И.Ф Коновалова хранятся его работы. (Леонид Александрович Старков (1894–1976)

III часть.

Подведение итогов. Награждение команд. Рефлексия.

Уважаемые родители! Наша игра подошла к завершению, но мы надеемся, что интерес к истории нашего города в ваших семьях только начинается. Согласитесь, что ценность сегодняшнего мероприятия не только в

количество баллов и наград, а в тех эмоциях и открытиях, которые мы подарили друг другу. Давайте ненадолго задержимся и поделимся эмоциями и впечатлениями. Предлагаю игру «Закончи предложение». Вытягивайте бланк, зачитывайте фразу и закончите высказывание:

Вопросы для рефлексии.

Самым неожиданным для меня сегодня стало...

Я горжусь, что в нашем городе есть...

Первое, что я расскажу своему ребенку после сегодняшней игры — это...

После этой игры я по-другому взглянул на...

Я бы еще хотел узнать про...

Теперь на прогулке я обязательно обращу внимание на...

Я сегодня узнал, что мой город — это...

Я удивился, когда узнал, что...

Раньше я не знал, а теперь знаю...

Про эмоции и личное отношение:

Мне особенно приятно, что в нашем городе...

Во время игры мне понравилось...

Для меня Березники — это...

Уважаемые родители! Нашей главной общей задачей является воспитание счастливых и гармоничных детей. Любовь к большому начинается с малого — с любви и уважения к своему дому, улице, городу. Чтобы вам было легче и интереснее знакомить ребенка с малой Родиной, мы подготовили для вас практический чек-лист. В нем мы собрали простые, но очень важные идеи и действия, которые легко воплотить в повседневной жизни.

Спасибо за игру! До новых встреч!



Мастер - класса

«Семейное путешествие в мир русской игрушки – Матрешки»

**Канаева Анастасия Васильевна,
воспитатель,
Патрушева Марина Ивановна,
воспитатель**

Цель: Погрузить детей и родителей в удивительный мир русской народной игрушки – матрешки. Узнать ее историю, понять, почему она стала символом нашей страны. Развить интерес к народным традициям, укрепить семейные узы через совместное творчество и игры

Задачи:

Образовательные задачи для детей:

Познавательные:

- 1.Рассказать, кто такая матрешка, откуда она родом.
2. Познакомить с разнообразием росписи матрешек (цвета, узоры).
- 3.Сформировать представление о матрешке как о символе семьи и материнства.

Развивающие:

1. Развивать речь, обогащать словарный запас (слова: матрешка, кукла, русская, игрушка, узор, платок, сарафан, семья, большая, маленькая, разбирать, собирать).
- 2.Развивать внимание, память, мышление. Стимулировать творческое воображение.

Воспитательные:

- 1.Воспитывать интерес и уважение к русскому народному творчеству.
- 2.Формировать чувство привязанности к семье, близким.
- 3.Воспитывать аккуратность и усидчивость.

Образовательные задачи для родителей:

- 1.Предоставить родителям информацию о значении Матрешки в русской культуре и ее воспитательном потенциале.
- 2.Познакомить с методами и приемами работы с детьми по данной теме.
- 3.Создать условия для совместной творческой деятельности родителей и детей.
- 3. Раздел программы 3.14 «Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в семье»**
- 4. Предварительная работа:** Беседы и рассматривание иллюстрации, демонстрация матрешек, игры с матрешками дидактическая: игра «Собери матрешку», подвижная игра «Матрешки танцуют», пальчиковая гимнастика «Матрёшки», изготовление буклетов, книжек - малышек.

5. Материалы и оборудование:

Большая, нарядная матрешка (или несколько разных размеров, чтобы показать разнообразие).

- Красивые картинки с изображениями матрешек – таких много, и все они разные!
- Набор для творчества: заготовки матрешек из картона (по одной на каждого ребенка), яркие краски, кисточки, карандаши, волшебные наклейки и блестки – чтобы каждая матрешка стала уникальной.
- Красивая корзина или мешочек – для наших маленьких «секретов».

Участники: дети 3-4 лет, родители, педагоги.

I. Часть – вводная

Воспитатель: Здравствуйте, дорогие наши гости – ребята и родители! Сегодня к нам в гости пришел кто-то особенный. Посмотрите внимательно, кто это? (Показывает большую матрешку).

Дети: Матрешка!

Воспитатель: Точно! А вы знаете, кто такая матрешка? (Слушает ответы детей, мягко направляя беседу).

Воспитатель: Матрешка – это такая волшебная русская игрушка. Она такая яркая, как будто солнышко улыбнулось! А самое интересное – она умеет прятать внутри себя других, маленьких матрешек. Давайте посмотрим, как это происходит! (Открывает большую матрешку и достает следующую).

Воспитатель: Смотрите, какая еще одна матрешка! Интересно, она тоже кого-то прячет? (Открывает следующую).

Воспитатель: Вот какая у нас получилась дружная семья матрешек! Каждая матрешка – это как будто заботливая мама, а внутри нее – ее любимые детки. Они все похожи, но каждая – особенная, своего размера.

Воспитатель: А вы знаете, откуда к нам пришла эта красавица? Давным-давно, когда деревья были выше, а реки шире, в России жили мастера, которые создавали чудесные деревянные игрушки. И вот однажды они придумали такую необычную куклу, которая прячет в себе других кукол. И назвали ее – Матрешка!

Воспитатель: Матрешка – это не просто игрушка. Она – настоящее сердце России! Она такая же яркая, добрая и гостеприимная, как наша большая страна. Она символизирует семью, тепло домашнего очага и любовь.

Воспитатель: А давайте мы с вами попробуем спеть песенку про нашу матрешку! Пусть она услышит, как мы ее любим!

Пример песенки:

Матрешка, матрешка,
В ярком сарафане!
Ты – душа России,
Радость в каждом доме!

II. Часть – основная

Воспитатель: Ребята и дорогие родители, вы сегодня были такими внимательными слушателями! А теперь давайте превратимся в настоящих исследователей и поиграем с нашими матрешками!

Игра 1: «Найди свою половинку»

(Воспитатель раскладывает на столе несколько картинок с изображением матрешек, но каждая картинка разрезана пополам. Дети вместе с родителями должны найти две половинки, которые вместе составят, целую матрешку.)

Воспитатель: Посмотрите, какие разные матрешки живут на картинках! Есть в платочках, есть с цветочками, есть даже с птичками! Но вот беда – они все разделились! Давайте поможем им найти свою половинку и снова стать целыми! Родители, помогите своим маленьким исследователям!

(Дети и родители ищут и соединяют половинки картинок.)

Воспитатель: Какие вы молодцы! Все матрешки снова собрались вместе! А теперь давайте немного разомнемся.

Танец «Весёлые Матрёшки»

Воспитатель: Давайте будем как матрешки – веселые, румяные, дружные! Покачаем головой, похлопаем в ладоши, покружимся, как будто мы – одна большая, счастливая семья! Родители, присоединяйтесь к своим малышам!

(Все вместе танцуют, создавая атмосферу радости и единения.)

III. Часть – практическая

Воспитатель: Ребята и уважаемые родители, вы сегодня были настоящими волшебниками – и в играх, и в танцах! А теперь давайте попробуем стать настоящими мастерами и создадим свою собственную, неповторимую матрешку!

(Воспитатель приглашает всех к столам, где подготовлены заготовки матрешек из картона, краски, кисточки, карандаши, наклейки и блестки.)

Воспитатель: Смотрите, у каждого из вас есть своя заготовка матрешки. Она ждет, когда вы ее раскрасите и украсите! Давайте вспомним, какие цвета мы видели у настоящих матрешек? Какие узоры они носили?

(Дети вместе с родителями начинают раскрашивать и украшать свои матрешки).

Воспитатель: Какая у вас получается красота! Каждая матрешка – это отражение вашей души, вашей семьи. Вы можете нарисовать на ней улыбку, солнышко, цветочки – все, что вам нравится! Не бойтесь использовать краски, наклейки, блестки – пусть ваша матрешка будет самой яркой и самой любимой!

(Во время творческой работы звучит тихая русская народная музыка, создавая спокойную и вдохновляющую атмосферу.)

(Воспитатель приглашает всех показать свои творения.)

IV – часть Заключительная

Воспитатель: А теперь, когда наши матрешки готовы, давайте вспомним, что они умеют делать? Правильно, прятать внутри себя других матрешек! Давайте попробуем аккуратно поставить наши матрешки друг в друга, как это делали мастера давным-давно.

Воспитатель: Смотрите, как здорово у вас получилось! Каждая матрешка теперь – это целая семья, которая умещается в одной руке. Это символ того, как

важна семья, как она может быть большой и дружной, но при этом умещаться в одном сердце.

Воспитатель: А теперь, за ваши старания, за ваше творчество и за то, что вы сегодня были такими замечательными помощниками, у нас есть небольшой сюрприз!

(Воспитатель достает корзинку с угощениями.)

Воспитатель: Дорогие ребята и уважаемые родители! Сегодня мы с вами совершили настоящее путешествие в мир русской народной игрушки – матрешки. Мы узнали, что она – не просто кукла, а символ нашей большой и прекрасной страны, символ семьи, любви и уюта. Пусть ваша матрешка, которую вы сегодня создали, станет вашим маленьким талисманом, напоминающим о нашей встрече и о том, как важно беречь традиции и ценить свою семью. Спасибо вам за этот чудесный день! До новых встреч!



Интеллектуальный час «Квест-ориентирование как способ раскрытия аспектов образовательных областей»

**Халикова Светлана Александровна,
воспитатель,
Ежова Жанна Васильевна,
воспитатель**

1. Цель: Знакомство родителей с содержанием образовательных областей образовательной программы ДОО.

2. Задачи:

- Раскрытие родителям важности и особенностей образовательной программы дошкольного образования с детьми старшего возраста;
- Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения;
- Подвести к пониманию включенности родителей в общее дело воспитания и развития детей дошкольного возраста.

3. Раздел Программы: 3.14 «Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в семье»

4. Предварительная работа: изучение и подбор материала, разработка этапов мероприятия, подготовка образовательных центров, составление презентации, разработка маршрутного листа с фрагментами картинок, буклеты. Подготовить столы для проведения собрания, разложить на них все необходимое для участия родителей в его работе.

5. Материалы, оборудование: столы, стулья, ноутбук, проекционный экран, проектор, карточки-ориентиры (восклицательный знак), маршрутный листы, цветные карандаши, листы бумаги, колокольчик.

6. Участники: родительский коллектив, воспитатели группы.

Ход мероприятия

I часть - вводная

Воспитатель: – Добрый вечер, уважаемые родители!

Наша встреча посвящена духовно-нравственному воспитанию детей.

Но, прежде чем мы начнём, я бы хотела задать вам несколько вопросов:

1. Как вы понимаете духовно-нравственное воспитание в семье?
2. Есть ли в Вашей семье семейные праздники, традиции? Какие?
3. Считаете ли Вы актуальной проблему духовно-нравственного и патриотического воспитания дошкольников?

Воспитатель: – Спасибо большое за ответы. В нашей группе имеются центры детской активности, которые направлены на решение определённых образовательных задач. Сегодня мы хотим показать, как мы решаем задачи духовно-нравственного и патриотического воспитания детей через интеграцию в ходе освоения образовательных областей.

II. Основная часть. Проведение игры

Воспитатель: – Предлагаем совершить небольшое путешествие по образовательным центрам детской активности в нашей группе. Чтобы вам было легко ориентироваться, каждый центр будет обозначен карточкой с восклицательным знаком.

С родителями проводится квест-ориентирование по образовательным центрам активности в группе.

Родителям выдаются маршрутные листы, на которых напечатаны части цветных фрагментов объекта, находящихся в образовательных центрах. Задача родителей, найти зашифрованные объекты в картинках, отметить в маршрутном листе название объекта, его составляющих, при необходимости, а также обратить внимание, в каком из центров, находится объект. После выполнения заданий, родители возвращаются на свои места.

Во время игры воспитатели сопровождают родителей, наблюдают, при необходимости направляют и помогают родителям.

Воспитатель: – Присаживайтесь, пожалуйста, на свои места. Понравилось ли вам путешествие? (*Ответы родителей*). А теперь проверим ваши ответы. (*На экране показываются часть фрагмента объекта и рядом с ним всплывает картинка самого объекта, название и т.д. Родители сверяют свои ответы*).

Воспитатель: – А теперь скажите, какие образовательные центры вы отметили? (*Ответы родителей*).

Воспитатель: – Предлагаем более внимательно рассмотреть образовательные центры и стать участниками в решении образовательных задач духовно-нравственного и патриотического воспитания.

Показ презентации

1слайд

«Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

Нравственное воспитание дошкольника - это целенаправленное педагогическое воздействие по ознакомлению ребенка с нравственными нормами поведения в процессе различной деятельности.

Включает в себя целый комплекс задач:

- ✓ Воспитание у ребёнка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду. Улице, городу;
- ✓ Формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- ✓ Воспитания уважения к труду;
- ✓ Развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- ✓ Формирование элементарных знаний о правах человека;
- ✓ Расширение представлений о городах России; своём городе;
- ✓ Знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- ✓ Развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- ✓ Формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

2 слайд

Образовательный центр «Нравственно-патриотического воспитания»

Включает в себя разделы, такие как семья, детский сад, родная улица, район, родной город, страна, её столица, символика, права и обязанности.

Некоторые задачи уголка:

- формировать у детей чувство привязанности к своей семье, дому, детскому саду, городу, стране;
- приобщать детей к традициям и обычаям своего народа;
- формировать толерантность к другим народам и желание почерпнуть хорошее в культуре других стран;
- формировать представление о России как о родной стране, о Москве — как о столице России;
- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России;
- формировать правовую культуру дошкольников.

Проводится игра: «Назови государственные и негосударственные символы России»

Ход игры: Родителям предлагается назвать государственные символы, а затем негосударственные символы России. Если вопросы вызывают затруднения, на экране высвечиваются подсказки. По ходу ответов на экране всплывают соответствующие картинки.

3 слайд

Образовательный центр. Познание. Уголок природы.

Цель: привить любовь и бережное отношение к природе, научить понимать и уважать её законы, соблюдать правила поведения в природе.

Задачи: - ознакомление с природой и природными явлениями.

- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- формирование элементарных экологических представлений.
- формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- воспитание умения правильно вести себя в природе, желания беречь её.

Проводится разминка «Весёлая викторина»

Ход: Родителям задаются вопросы, на которые они дают ответы.

Вопросы:

1. О каком цветке идет речь? Над лугом парашютики, Качаются на прутике. (Одуванчик)
2. В древней Руси этого зверька называли векша. Он грациозен и красив. Его детёныши рождаются голенькими, зато потом щеголяют в рыжих пушистых нарядах. Зверёк очень доверчив. (Белка)
3. Назовите дерево, в честь которого назван наш город? (Берёза)

4. Цветок и приправа к мясным блюдам. (Гвоздика)

4 слайд

Образовательный центр. Развитие речи и ознакомление с художественной литературой.

Данный центр, в рамках нравственно-патриотического воспитания в детском саду направлен на формирование у детей любви к Родине, её традициям и достижениям.

Художественная литература позволяет расширить кругозор детей, обогатить их жизненный и нравственный опыт. Способствует возникновению у детей эмоционального отношения к описываемым событиям, природе, героям, персонажам литературных произведений, к окружающим их людям, к действительности.

Проводится **«Блиц-викторина по русским народным сказкам»**. (Родителям задаются вопросы, они отвечают)

1. Вспомните, кто говорил такие волшебные слова:

- «Печка, печка, спрячь меня!»
- «Приходи, куманёк, приходи, дорогой! Уж как я тебя угощу!»
- «Вижу, вижу! Не садись на пенёк, не ешь пирожок. Неси бабушке, неси дедушке!»
- «Тепло ль тебе девица, тепло ль тебе, красная?»
- «Свет мой, зеркальце, скажи....»
- «Козлятушки-ребятушки, отворитеся, отопритеся!»

5 слайд

Образовательный центр музыкального развития

Задачи по формированию нравственно-патриотического чувства в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста

- ✓ Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному краю, дому, семье, детскому саду;
- ✓ Развитие познавательных, художественных и творческих способностей детей через ознакомление с музыкальными произведениями;
- ✓ Побуждение детей выражать свои чувства, эмоциональные впечатления через речь, творческое движение;
- ✓ Формирование уважительного отношения к старшему поколению, героическому прошлому через прослушивание музыкальных произведений военных лет, музыкальных произведений, посвященных героям великой отечественной войны.
- ✓ Повышение эмоционального отношения к миру, социальной успешности детей через слушание музыкальных произведений.
- ✓ Формирование музыкальной культуры на основе знакомства с различными жанрами музыки;
- ✓ Развитие чувства ритма, умения передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание.

- ✓ Развитие умения исполнять мелодии на детских музыкальных инструментах.

Проводится игра – викторина «Угадай музыкальный инструмент» (На экране звучит музыкальный инструмент, родителям необходимо отгадать что звучит. После отгадывания, появляется картинка инструмента).

6 слайд

Центр художественно-эстетического развития

Чтобы достичь положительных результатов для формирования патриотического развития личности через художественное творчество ставятся следующие задачи:

- ✓ создание условий для усвоения знаний и навыков, знакомства с разными видами народной декоративной росписи, с историей их возникновения;
- ✓ показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть вид росписи, знакомить с цветами красок;
- ✓ развивать умения видеть красоту в природе, искусстве; воспитывать художественный вкус;
- ✓ формировать художественные умения в разных видах народной декоративной росписи: обучение детей рисованию разными способами, на разных формах и предметах;
- ✓ создание условия для самостоятельной художественной деятельности детей; организовывать с детьми выставки детских работ;

Проводится Видеоигра «Найди лишнюю картину»

Цель: Закреплять представления о жанрах (пейзаж, натюрморт, портрет) и видах (живопись, графика) изобразительного искусства. Упражнять в узнавании знакомых произведений живописи. Развивать художественное восприятие и аналитическое мышление.

III Часть Рефлексия.

Воспитатель: Уважаемы родители, наша встреча подошла к концу. Надеемся, что она была полезной. Мы просим вас оценить нашу встречу. На магнитной доске, нарисовано солнце и цветные лучики: если вы полностью удовлетворены содержанием мероприятия, то прикрепите жёлтый лучик, если частично – красный, а если не удовлетворены – белый. Желающие могут написать отзывы, свои предложения.

Воспитатель: – Благодарим вас за активное участие. Желаем вам успехов и благополучия в ваших семьях.

В конце мероприятия родителям предлагаются памятки «Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в семье»

Тематические мини-газеты «Непоседы»

*Халикова Светлана Александровна,
Воспитатель,
Ежова Жанна Васильевна,
воспитатель*

В настоящее время разработано много интересных форм взаимодействия ДОУ и семьи. Одной из практических и значимых форм взаимодействия, является **выпуск мини-газеты** для родителей.

Цель: обеспечение психолого-педагогического просвещения родителей.

Задачи:

- предоставление информации о жизнедеятельности ДОУ, о содержании и методах образовательного процесса в детском саду;
- пропаганда положительного опыта воспитания детей дошкольного возраста.

Специфика **выпуска мини-газеты**, как формы работы с родителями, заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через средства печати. **Мини-газета** помогают продемонстрировать заинтересованность педагогов в развитии и воспитании детей, стремление к сотрудничеству с родителями. **Мини-газета**, как форма взаимодействия с семьей, хороша еще и потому, что здесь исчезает элемент «принуждения»: можно просмотреть, можно не брать, а можно прочитать. **Мини-газета** может иметь разный объем, тираж, отличаются стилем подачи информации, тематикой. Весь текстовый материал сопровождается рисунками, фотографиями.

Мы в нашей группе выпускаем **мини-газету** не менее двух раз в месяц и информируем родителей об интересных проектах, в которых участвуют дети, ярких событиях в жизни группы или ДОУ в целом

Как показывает опыт, выпуск **мини-газеты** как форма взаимодействия является эффективным средством приобщения родителей к участию в воспитательно-образовательном процессе. У родителей проявляется интерес к тому, чем живет их ребенок, появляется желание принять участие в жизни детского сада.

НЕПОСЕДЫ



ДЕНЬ ЗНАНИЙ.

Нарядные ученики и их родители, множество букетов и линеек в школах — в сентябре начинается учебный год, и первый его день признан всеобщим праздником — Днем знаний. Он ассоциируется с теплотой и приятными воспоминаниями у большинства россиян. День знаний начинается с торжественных линеек, которые проходят в школах в первой половине дня.

А в нашем детском саду День Знаний начался с праздничной фотосессии.



С Днём знаний!

Мы на месте не сидим!
Всё на свете знать хотим!

Родителям рекомендуем:

- Спросите у ребёнка, что это за праздник «День Знаний». Когда его отмечают? (1 сентября, осенью)
- Кого поздравляют в этот день? (учеников, учителей)
- Куда идут дети 1 сентября? (в школу)
- Что берёт с собой ученик, когда идёт в школу? (портфель, рюкзак)
- Попросите ребёнка назвать школьные принадлежности (тетр альбом, карандаш, ластик, линейка, альбом, учебник и т.д.)

В нашем детском саду День Знаний проходит в виде ярких утренников с песнями, стихами, играми и весёлыми конкурсами. Праздник помогает детям почувствовать радость от предстоящего обучения, воспитывает любознательность и желание узнавать новое. Мы знакомим ребят с понятием урока, показываем школьные принадлежности, объясняют правила поведения на занятиях.

В этом году наши дети помогли Карлсону собраться в школу. Мы отправились в увлекательное путешествие по станциям, где нас ждали самые интересные задания:



Выпуск подготовили воспитатели:
Ежова Жанна Васильевна,
Халикова Светлана Александровна
Сентябрь 2025 г.

НЕПОСЕДЫ



«ЗЕЛЁНАЯ РОССИЯ».

С 6 по 27 сентября 2025 года в нашей стране проходит Всероссийский экологический субботник «Зелёная Россия». В этот период каждый желающий может погрузиться в волну добрых дел и проявить свою любовь к природе! Цель акции — объединить людей разных возрастов и профессий вокруг идеи сохранения природы, возрождения традиций бережного отношения к окружающему миру, а также экологического и патриотического воспитания. В рамках акции наши дети навели порядок на территории своего участка: обрезали засохшие ветки, очищали клумбы, убрали опавшие листья.

Присоединяйтесь к субботнику «Зелёная Россия» и внесите свой вклад в сохранение природы и улучшение окружающей среды!

Сделаем мир лучше вместе!



Ежегодная акция

Мы на месте не сидим!
Всё на свете знать хотим!

Родителям рекомендуем:

- Экологических акций, в которых вы можете принять участие:
- «Съедобные корзинки»: взрослые и дети делают угощение для птиц из зёрен, крупы, семян и развесывают на деревьях.
- «Посади дерево!»
- «Вторая жизнь нужным вещам»
- «Сохраним живую елочку!»
- «Мы за ежика в отставке»: сбор батареек.
- «Пушистое добре делое»: помочь приюту для животных.
- Всероссийские зелёные субботники.

Экологические акции в детском саду являются важной частью экологического воспитания детей дошкольного возраста. Эти акции направлены на формирование экологического сознания, культуры и поведения среди детей. А ещё это повод не только полезно, но и весело провести время!



Выпуск подготовили воспитатели:
Ежова Жанна Васильевна,
Халикова Светлана Александровна
Сентябрь 2025 г.

Мастер-класс «Эко-ёлочка»

*Лопушкова Анна Витальевна,
воспитатель*

1. Цель: Формирование экологической культуры у детей и их родителей через совместную творческую деятельность

2. Задачи:

- привлекать родителей к совместному художественно-эстетическому творчеству;
- познакомить родителей и детей с технологией изготовления елочки из картона и ниток;
- создать благоприятную атмосферу для общения детей и родителей;
- развивать фантазию, творческое конструктивное мышление, сообразительность, воображение, эстетический вкус, сенсорный опыт;
- создать предновогоднее настроение в процессе изготовления елочки;
- воспитывать любовь к окружающей природе, вызывать желание сохранности елей.

3. Раздел Программы: 3.18 «Художественно-эстетическое воспитание детей в семье»

4. Предварительная работа: подготовка приглашений на мастер-класс, буклетов на тему «Семейные творческие вечера», пример готовой «Праздничной елочки», выучить с ребенком из группы стихотворение З. Петровой «Наша елка».

5. Материалы, оборудование: клей, ножницы, цветная бумага, клей ПВА, кисти, вата, листы картона, бусины, бисер, блестки, нитки для вязания, салфетки влажные, образец готовой елочки, пошаговая инструкция по изготовлению, магнитофон, новогодние (зимние) песни для фона.

6. Участники: воспитатель, родители, дети.

Ход мастер-класса

I Часть – вводная

Воспитатель. Добрый вечер, ребята и уважаемые взрослые! Я рада, что вы отложили свои дела и пришли к нам в новогоднюю мастерскую. Кто скажет, какой мы ждем праздник? (Ответы детей)

Не за горами Новый год,

Любимый всеми праздник.
Его прихода каждый ждет,
Тихоня и проказник.

И сразу станет нам теплей,
Хотя бушует выюга.
И будем мы еще сильней
Любить, беречь друг друга.

- К Новому году готовится тот, кто его ждет. Мы знаем, что больше всего его ждут наши дети. Как вы украшаете свой дом к празднику? (ответы детей и родителей)

- С чего начинается подготовка к новому году? Предлагаю вам послушать стихотворение З. Петровой «Наша елка» (стихотворение читает подготовленный ребенок)

Воспитатель: Ребята, какого цвета бывают елки зимой, кто знает?

Дети: зеленые.

Воспитатель: Правильно, если бывают зелеными и зимой, и летом. А какое дерево наряжают под Новый год?

Дети: Елку.

Воспитатель: А откуда елку приносят к нам домой?

Дети: Из лесу.

Воспитатель: Представляете, если все люди придут в лес и срубят по ёлочке, что будет с лесом и его жителями? (Ответы детей)

Воспитатель: Что можно придумать, чтобы ёлочку не рубить, а праздник с нею встретить?

Дети: Можно нарисовать, самим сделать, посадить и т.д.

Воспитатель: А вы хотите сделать елочку?

Дети: Да.

Воспитатель: Сегодня хочу предложить вам изготовить «праздничную ёлочку» своими руками. А праздничная она потому, что цвет ее наряда будет такой, как вам захочется. Открываем нашу Новогоднюю мастерскую!

II. Часть – основная. (Во время работы звучат детские новогодние песни.)

Создание основы ёлочки: на листе картона дети вместе с родителями обводят два треугольника и склеивают их между собой. Намазывают края получившегося треугольника kleem и плотно наматывают нитки для вязания. Наматывают второй слой ниток другого цвета не плотно и хаотично (для украшения). Делают из ниток петельку, чтобы елочку можно было подвесить. Украшение ёлочки: из цветной бумаги дети делают украшения для ёлочки (снежинки, звёздочки, цветочки), а также используют бусины, бисер, блестки. Родители помогают детям клеить украшения на основу.

III Часть – заключительная

Обсуждение с участниками, что им понравилось, какие трудности возникли.

Обмен впечатлениями и фотографиями готовых работ.

Воспитатель благодарит всех за участие.

Воспитатель: Какие замечательные ёлочки у вас получились и сделали вы их своими руками и не одно дерево не пострадало. Давайте же будем беречь живую природу, заботиться о ней.

Воспитатель: Предлагаю всем вместе нарисовать агитационный плакат «Не рубите Ель» и поместить его в фойе детского сада.

Новый год - праздник семейный, если готовиться к нему будут все члены семьи вместе.

Спасибо Вам, мамы, папы, ребята за замечательную работу!

